Cycle Mémoire & citoyenneté Année 2026/2027



AGIR CONTRE TOUTES LES FORMES DE DISCRIMINATION

SOMMAIRE

OUVRIR LE REGARD 4

Septembre : Déconstruire les préjugés

CHANGER DE REGARD SUR L'AUTRE 6

Octobre : Les discriminations liées à l'âge

Novembre : La place des enfants dans notre société

Décembre : Les discriminations liées au handicap

COMPRENDRE POUR AGIR 14

Janvier : Mémoire et lutte contre l'antisémitisme

Février : Lutter contre l'islamophobie

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ 18

Mars : L'égalité entre les femmes et les hommes

Avril : Lutter contre les violences faites aux femmes

Mai : Grossophobie, image de soi et troubles alimentaires

Pour toutes informations : 01 41 23 86 00
www.clavim.asso.fr
Réservations gratuites sur eventbrite :

INTRODUCTION

Après avoir consacré les deux précédentes éditions du cycle Mémoire et Citoyenneté à la lutte contre l'antisémitisme et à la laïcité, le CLAVIM, avec le soutien de la Ville d'Issy-les-Moulineaux, poursuit cette démarche en proposant une troisième année consacrée à la lutte contre toutes les formes de discrimination.

À travers une programmation gratuite, ouverte à tous les Isséens de septembre 2026 à mai 2027, ce nouveau cycle invite à mieux comprendre les mécanismes des discriminations, leurs conséquences sur les personnes qui en sont victimes et les moyens d'agir pour construire une société plus juste, plus inclusive et plus respectueuse de chacun.

Tout au long de l'année, expositions, conférences, projections, spectacles, ateliers et rencontres permettront d'aborder des thématiques variées telles que les préjugés, les discriminations liées à l'âge, la place des enfants dans notre société, le handicap, l'antisémitisme, l'islamophobie, l'égalité entre les femmes et les hommes, les violences faites aux femmes ou encore la grossophobie. Philosophes, auteurs, artistes, associations et professionnels viendront partager leurs expériences, leurs connaissances et leurs regards afin de nourrir la réflexion et le débat.

Plus qu'une succession de rendez-vous, ce cycle se veut un espace de rencontre, d'écoute et de transmission. Parce que lutter contre les discriminations, c'est aussi apprendre à mieux connaître l'autre, à questionner ses propres représentations et à développer son esprit critique.

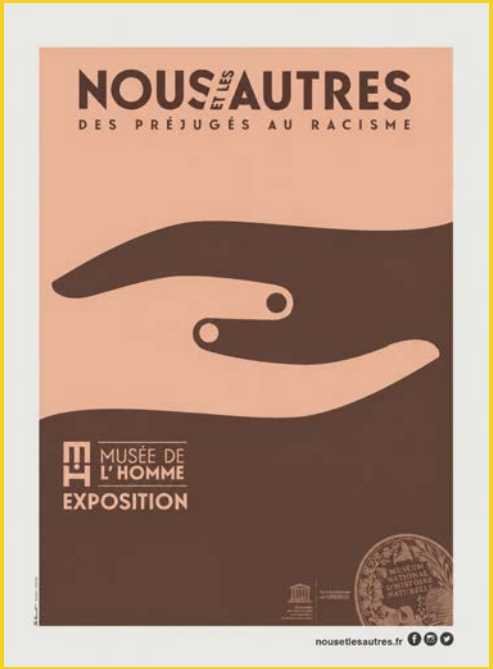
Nous espérons que cette nouvelle édition du cycle Mémoire et Citoyenneté sera, une nouvelle fois, l'occasion de découvrir, d'échanger et de débattre ensemble autour de ces enjeux essentiels pour notre société.

OUVRIR LE REGARD

Déconstruire les préjugés

Les préjugés influencent notre manière de percevoir les autres, souvent sans que nous en ayons conscience. Transmis par notre environnement, notre éducation ou les médias, ils peuvent conduire à des stéréotypes, puis à des discriminations.

Pour ouvrir cette nouvelle édition du cycle Mémoire et Citoyenneté, conférences, expositions et temps d'échange inviteront chacun à mieux comprendre ces mécanismes, à développer son esprit critique et à réfléchir à la place que nous accordons à l'autre dans notre société. Une première étape essentielle pour agir contre toutes les formes de discrimination.



© MNHN



© CNCDH

EXPOSITION

Nous et les autres. Des préjugés au racisme

Du lundi 7 au mercredi 30 septembre - Espace Jeunes Anne Frank

Entrée libre

Conçue par le Musée de l'Homme, cette exposition citoyenne invite à mieux comprendre les mécanismes qui conduisent des préjugés au racisme. À la croisée de l'anthropologie, de la biologie, de la sociologie, de l'économie et de l'histoire, elle s'appuie sur les connaissances scientifiques les plus récentes pour montrer que le racisme est une construction sociale. Composée de 10 panneaux, l'exposition décrypte les phénomènes de catégorisation, de hiérarchisation et de racialisation, tout en invitant chacun à questionner ses propres représentations. Un parcours pédagogique qui encourage la réflexion, déconstruit les idées reçues et rappelle que nous appartenons tous à une même humanité.

TABLE RONDE

Lutte contre le racisme : l'action de la CNCDH

Mardi 29 septembre de 19 h à 20 h 30 - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : luttecontreleracisme.eventbrite.fr

Face à un climat de polarisation, l'adhésion des citoyens français aux valeurs de tolérance montre une résilience remarquable comme évoqué dans le rapport annuel 2025 de la Commission nationale consultative des droits de l'homme marqué cependant par une hausse des actes de haine sur le terrain. La CNCDH a porté une attention particulière à la construction du racisme chez l'enfant, un sujet encore peu exploré mais crucial. Il interroge comment les préjugés se forment très tôt, à travers l'éducation, les transmissions sociales et les représentations culturelles. Comprendre ces mécanismes est essentiel pour mettre en place des actions de prévention comme l'illustre le cycle mémoire et citoyenneté consacré sur ce thème.
Rencontre avec Cécile Riou, secrétaire générale adjointe de la CNCDH. Accompagnée du professeur Sadek Beloucif, membre en qualité de personne qualifiée, Cécile Riou nous présente l'action de cette institution dans la lutte contre toutes les formes de discrimination ainsi que les préconisations proposées.

CHANGER DE REGARD SUR L'AUTRE

Les discriminations liées à l'âge

L'âge ne devrait jamais être un motif d'exclusion ou de jugement. Pourtant, les préjugés touchent aussi bien les plus jeunes que les personnes âgées et influencent parfois leur place dans la société.

Vous êtes invité à poser un regard nouveau sur les différentes générations, à dépasser les idées reçues et à favoriser le dialogue entre les âges.





© Tamasa

EXPOSITION

Regards croisés : Portraits de famille

Du lundi 5 au vendredi 30 octobre - Espace Jeunes Anne Frank

Entrée libre

Des regards qui se rencontrent, des générations qui se répondent. À travers une série de portraits photographiques de familles, cette exposition met en lumière les liens qui unissent les plus jeunes et leurs aînés. Réalisée en collaboration avec l'association Zoom 92130, elle célèbre la richesse des échanges entre les générations et invite chacun à dépasser les préjugés liés à l'âge pour mieux reconnaître ce que chaque étape de la vie apporte à notre société.

THÉ CINÉ

Une hirondelle a fait le printemps

Vendredi 9 octobre à 14 h 30 - La Halle des Épinettes

Réservation : unehirondelleafaitleprintemps.eventbrite.fr

Dans le cadre de la Semaine Bleue, le Conseil Communal des Aînés propose une carte blanche avec la projection du film de Christian Carion (2001, 1h43). Sandrine quitte Paris pour réaliser son rêve : reprendre une ferme isolée sur le plateau du Vercors. Elle y rencontre Adrien, un agriculteur proche de la retraite, peu enthousiaste à l'idée de transmettre son exploitation. Au fil des saisons, leur cohabitation laisse place à une relation faite de respect, de transmission et de solidarité. Un film sensible et profondément humain qui célèbre les rencontres entre les générations et la transmission des savoirs.

ANIMATION

Issy Quiz Inter G

Samedi 10 octobre de 15 h à 17 h - Espace Jeunes Anne Frank

Inscription préalable à l'accueil ou par téléphone au 01 41 23 83 50

Créé conjointement par le Conseil Local de la Jeunesse et le Conseil Communal des Aînés, ce quiz intergénérationnel propose un moment convivial de partage. Réunis en binômes composés d'un jeune et d'un aîné, les participants s'affronteront autour de questions de culture générale portant sur des thématiques variées, faisant appel aussi bien aux connaissances des plus jeunes qu'à celles de leurs partenaires. Coanimée par les membres du CLJ et du CCA.

CHANGER DE REGARD SUR L'AUTRE

La place des enfants dans notre société

Les enfants sont souvent les premiers concernés par les décisions des adultes, sans toujours être associés aux réflexions qui les concernent. Pourtant, leur parole, leurs droits et leur place dans la société méritent d'être pleinement reconnus.

À travers une conférence, une conférence gesticulée et plusieurs temps d'échange, ce mois propose de questionner notre regard sur l'enfance, les pratiques éducatives et la manière dont notre société considère les plus jeunes.



© Camille Pasquier


© Philippe Devernay


© Benjamin Decoin/ Unicef France


© Jbdevaucresson


Armelle Le Bigot-Macaux


© Stéphanie Carrère

Conférence gesticulée

C'est pour ton bien ma chérie

Vendredi 20 novembre à 19 h 30 - Atelier Janusz Korczak

Réservation : cestpourtonbienmacherie.eventbrite.fr

À travers un récit mêlant expériences personnelles, réflexions et apports issus des sciences humaines, Camille Pasquier interroge la place accordée aux enfants dans notre société et les relations entre adultes et mineurs. Cette conférence gesticulée invite à questionner les représentations de l'enfance, les pratiques éducatives et les mécanismes qui influencent notre manière d'accompagner les plus jeunes (durée 2h).

Table ronde

L'invisibilisation des enfants : de l'espace public aux politiques publiques, quelle place pour l'enfant ?

Mardi 24 novembre de 19 h à 20 h 30 - Hôtel de Ville

Réservation : invisibilisationdesenfants.eventbrite.fr

Alors que la France s'est dotée, depuis plus de trente ans, d'un arsenal juridique et institutionnel dédié à la protection de l'enfance, un constat s'impose : la parole et les besoins des enfants demeurent trop souvent invisibilisés. Cette invisibilisation tient aussi à la difficulté persistante d'entendre l'enfant comme sujet de droit à part entière. Table ronde avec Sarah El Haïry, Haute Commissaire à l'Enfance, Adeline Hazan, Présidente de l'Unicef France, Marie Derain, Ancienne Défenseure des enfants et ancienne secrétaire générale du CNPE, Armelle Le Bigot-Macaux, Présidente du COFRADE.

Atelier

Les violences dites « éducatives »

Mercredi 25 novembre de 19 h à 20 h 15 - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : lesviolencesditeseducatives.eventbrite.fr

Les violences éducatives ordinaires regroupent les paroles, attitudes ou pratiques utilisées pour faire obéir un enfant, parfois sans que l'on en mesure les conséquences. Longtemps considérées comme normales, elles sont aujourd'hui reconnues comme pouvant nuire au développement de l'enfant. Cet atelier animé par Stéphanie Carrère propose de mieux comprendre leurs conséquences et les alternatives éducatives bienveillantes.

CHANGER DE REGARD SUR L'AUTRE

Les discriminations liées au handicap

Le handicap, qu'il soit visible ou invisible, ne devrait jamais être un frein à la participation à la vie sociale, culturelle ou professionnelle. Pourtant, les personnes en situation de handicap sont encore confrontées à de nombreux préjugés et obstacles au quotidien.

Cette programmation invite à mieux comprendre la diversité des situations de handicap, à changer de regard sur la différence et à rappeler que l'inclusion est l'affaire de tous.



© Haut et court



© stephanie2212 Freepik

PROJECTION

Holà Frida

Dimanche 6 décembre à 15 h - La Halle des Épinettes

Réservation : projectionholafrida.eventbrite.fr

C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacán au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo ! Inspiré de l'enfance de la célèbre artiste mexicaine, ce film d'animation célèbre la créativité, l'affirmation de soi et la richesse des différences. Une invitation sensible à découvrir le parcours de Frida Kahlo et à comprendre comment l'art peut devenir une formidable force de résilience face aux épreuves de la vie. Film d'animation d'André Kadi et Karine Vézina (1h22).

ATELIER

Bibliothérapie créative : le handicap autrement

Mardi 8 décembre de 14 h à 16 h - Maison des Épinettes

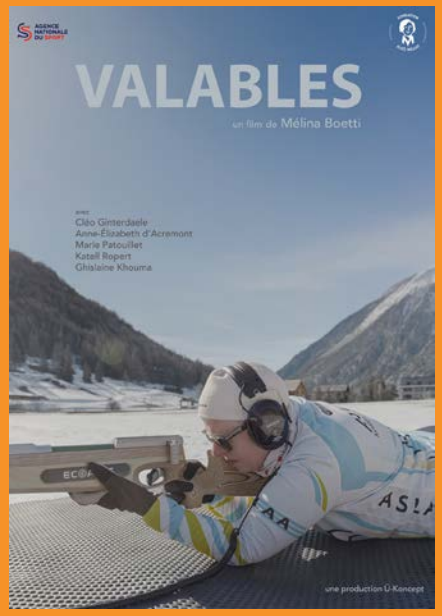
Réservation : centre-socioculturel-des-epinettes@clavim.asso.fr

Public adulte (max 12 participants)

Les adultes sont invités à un temps de lecture et de partage autour de récits, de poèmes ou de témoignages évoquant le handicap au quotidien. Après une lecture à voix haute d'extraits choisis, nous ouvrirons un espace d'échange bienveillant pour dire, écouter, questionner nos regards et nos expériences. Aucune connaissance préalable n'est requise, seulement l'envie de mettre des mots sur ce qui nous habite ou nous interroge. Chaque participant repartira avec une « carte-résonance » : une phrase ou un mot glané au fil des lectures, à garder pour soi ou à partager. Un moment suspendu pour faire dialoguer les voix et les vécus.

CHANGER DE REGARD SUR L'AUTRE

Les discriminations liées au handicap



© Mélina Boetti



© Gaumont Distribution

PROJECTION

Valables

Jeudi 10 décembre de 19 h à 20 h 30 - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : projectionvalables.eventbrite.fr

Ce documentaire de Mélina Boetti (2025, 54 min.) défie la norme corporelle valide et la notion de performance à travers la voix de cinq sportives en situation de handicap. Par la puissance de leur geste sportif, ces femmes racontent leur quête de liberté dans le mouvement, en étant au plus près de leur désir. Une œuvre sensible qui questionne les représentations, valorise l'émancipation et célèbre la diversité des parcours de vie. La projection sera suivie d'un échange avec la réalisatrice et des athlètes en situation de handicap.

PROJECTION

Patients

Samedi 19 décembre à 18 h - UGC Cœur de Ville

Réservation : projectionpatients.eventbrite.fr

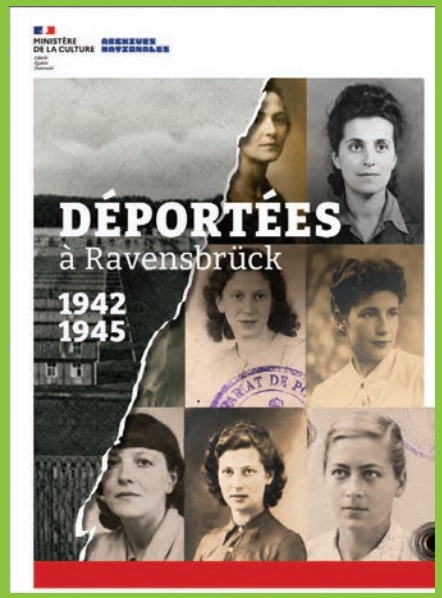
Se laver, s'habiller, marcher, jouer au basket, voici ce que Ben ne peut plus faire à son arrivée dans un centre de rééducation à la suite d'un grave accident. Ses nouveaux amis sont tétras, paras, traumas crâniens... Bref, toute la crème du handicap. Ensemble, ils vont apprendre la patience. Ils vont résister, se vanner, s'engueuler, se séduire mais surtout trouver l'énergie pour réapprendre à vivre. Adapté d'un récit autobiographique, ce film de Grand Corps Malade et Mehdi Idir porte un regard sensible et souvent empreint d'humour sur le handicap, la reconstruction et la force du collectif. Le film a été nommé aux César 2018 dans les catégories Meilleur premier film et Meilleure adaptation (1h52).

COMPRENDRE POUR AGIR

Mémoire et lutte contre l'antisémitisme

Comprendre l'Histoire est essentiel pour mieux appréhender les discriminations d'aujourd'hui.

Exposition, atelier et visite du Mémorial de la Shoah permettront de transmettre cette mémoire, de sensibiliser les jeunes générations et de réaffirmer l'importance de la vigilance face à toutes les formes de haine et d'antisémitisme.



© Archives Nationales - Ministère de la Culture



© Fresque contre l'antisémitisme



© CLAVIM

EXPOSITION

Déportées à Ravensbrück, 1942-1945

Du mercredi 6 au samedi 31 janvier - Espace Jeunes Anne Frank

Entrée libre

Conçue par les Archives nationales, cette exposition retrace le parcours de seize femmes déportées au camp de concentration de Ravensbrück pour faits de résistance. À travers des portraits, des documents d'archives et des objets d'époque, elle met en lumière leur engagement, les conditions de leur internement et leur combat pour survivre. L'exposition évoque également le retour des survivantes, leur reconstruction et leur rôle essentiel dans la transmission de la mémoire. Un hommage à ces femmes, dont les parcours témoignent de leur courage et de leur engagement.

ATELIER

Fresque contre l'antisémitisme

Mercredi 20 janvier de 18 h à 20 h - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : fresqueantisemitisme.eventbrite.fr

Inspirée du principe des fresques collaboratives, cette animation menée par Sharon Sofer propose aux participants de comprendre les mécanismes historiques et sociaux qui ont conduit à la construction de l'antisémitisme. À travers une démarche participative et des échanges en groupe, elle invite chacun à déconstruire les idées reçues et à réfléchir plus largement aux discriminations, au respect de l'autre et aux valeurs de la citoyenneté.

VISITES

Mémorial de la Shoah Paris et Drancy

Dimanche 24 janvier de 9 h à 17 h - Rdv Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : memorialdelashoah.eventbrite.fr

Cette journée permet de découvrir deux lieux majeurs de la mémoire de la Shoah en France. Le Mémorial de la Shoah de Paris retrace l'histoire de la persécution et de l'extermination des Juifs d'Europe pendant la Seconde Guerre mondiale. Le Mémorial de la Shoah de Drancy, situé face à l'ancien camp d'internement, rappelle le rôle central de ce lieu dans la déportation des Juifs de France vers les camps de concentration et d'extermination. Une visite guidée pour comprendre, transmettre et nourrir la réflexion citoyenne.

COMPRENDRE POUR AGIR

Lutter contre l'islamophobie

Les discriminations fondées sur la religion ou la conviction portent atteinte aux principes d'égalité et de liberté qui fondent notre République. Mieux comprendre ces réalités constitue une étape indispensable pour combattre les préjugés et favoriser le dialogue.

Pour mieux appréhender les mécanismes de l'islamophobie, encourager le respect des convictions de chacun et promouvoir le vivre-ensemble.



© Bassirou Camara



© Destiny Films

CONFÉRENCE

Prévenir et agir contre les actes et comportements antimusulmans

Mercredi 3 février de 19 h à 20 h 30 - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : prevenirlesactesantimusulmans.eventbrite.fr

Bassirou Camara, Président de l'ADDAM, présente l'Association de Défense Contre les Discriminations et les Actes Antimusulmans, ses missions, ses actions de défense des victimes, d'actions en justice, de sensibilisation et de prévention, de collecte des données et observations, de dialogue et de coopération avec les pouvoirs publics, les collectivités territoriales, les acteurs associatifs et les institutions concernées par la lutte contre le racisme et la discrimination. L'ADDAM est une association indépendante des organisations politiques, nationales, étrangères et confessionnelles. Son action est soutenue par le FORIF, la DILCRAH et le Défenseur des Droits. Il sera aussi l'occasion de présenter la plateforme www.addam-france.org

PROJECTION

Le Repli

Jeudi 25 février à 19 h - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : projectionlerepli.eventbrite.fr

Yasser est militant des droits de l'homme. Joseph est cinéaste. Ils interrogent, des années 1980 à aujourd'hui, le phénomène du repli identitaire en France, la montée du racisme et les restrictions des libertés. Ils délivrent la parole qu'on ne veut pas entendre, en décortiquant le discours médiatique et politique, confrontant l'actualité aux archives. Pourquoi nos libertés ne cessent-elles de reculer ? À partir d'archives, de témoignages et d'une analyse des discours médiatiques et politiques, ce documentaire de Joseph Paris (2023, 1h33) invite à réfléchir aux mécanismes du racisme, aux discriminations et aux fractures qui traversent la société française contemporaine. Une projection suivie d'un échange pour interroger collectivement les enjeux du vivre-ensemble et de la citoyenneté.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ

L'égalité entre les femmes et les hommes

Si l'égalité entre les femmes et les hommes est un principe inscrit dans la loi, elle reste un objectif à poursuivre dans de nombreux domaines de la vie quotidienne. Les stéréotypes de genre continuent d'influencer les parcours, les choix et les opportunités.

Ce mois vous invite à mieux comprendre les inégalités persistantes, à découvrir les combats menés pour faire évoluer les droits et à réfléchir aux moyens de construire une société plus égalitaire.



© Flammarion



© Centre Hubertine Auclert

CONFÉRENCE

Le Deuxième sexe depuis 1949

Vendredi 26 février à 19 h 30 à 21 h - Espace Andrée Chedid

Réservation : conferenceledeuxiemesexe.eventbrite.fr

En 1949, la publication du *Deuxième sexe* est à l'origine d'un scandale qui fait couler beaucoup d'encre. Lentement, au cours des années 1950 et 1960, l'ouvrage fait son chemin : il est lu par des lecteurs et surtout des lectrices « ordinaires » ; il est commenté par des associations féministes des revues intellectuelles diverses ou encore par la presse grand public. Lorsque la deuxième vague féministe déferle à partir de 1970, Le *Deuxième sexe* est érigé en livre-manifeste, en véritable étendard des femmes et du féminisme. Pour autant, il ne cesse pas de faire débat et de polariser le paysage intellectuel, social et féministe français ; et c'est aujourd'hui encore le cas. Marine Rouch retrace l'histoire du féminisme français afin de montrer comment il a tour à tour joué les rôles d'éveilleur de conscience, de révélateur d'oppressions, de revendicateur de droits nouveaux pour les femmes – notamment en matière de sexualité –, mais aussi, plus récemment, de repoussoir d'un certain type de féminisme dit universaliste. Marine Rouch est historienne du genre et des féminismes. Elle est l'autrice de *Chère Simone de Beauvoir* (Flammarion, 2024) et *Entre femmes* (Mauconduit, 2026). Elle vit et enseigne à Toulouse.

EXPOSITION

L'égalité, c'est mon genre !

Du lundi 1er au samedi 27 mars - Espace Jeunes Anne Frank

Entrée libre

Conçue par le Centre Hubertine Auclert, cette exposition invite à comprendre comment se construisent les inégalités entre les femmes et les hommes dans les différents domaines de la vie quotidienne. À travers des illustrations, des anecdotes et des données chiffrées, elle décrypte les stéréotypes de genre et leurs conséquences sur notre société. L'exposition aborde notamment les questions de la famille, de l'école, de l'orientation, du monde professionnel, de la vie politique, du numérique, de l'histoire et des médias. Un outil pédagogique pour mieux comprendre les mécanismes des inégalités et promouvoir une culture de l'égalité.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ

L'égalité entre les femmes et les hommes



© EGALIKI

PROJECTION

Soirée courts métrages l'égalité, c'est mon genre

Jeudi 18 mars à 19 h - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : projectioncourtmetrage.eventbrite.fr

Projection de plusieurs films sur le thème « l'égalité, c'est mon genre » choisis dans le catalogue du festival du court métrage.

THÉÂTRE

Il était une fois... Les clichés fille/garçon

Vendredi 19 mars à 19 h - Atelier Janusz Korczak

Réservation : iletaitunefoislescliches.eventbrite.fr

Spectacle d'improvisation proposé par EGALIKI, avec Anabelle Pasillas et Kévin Gueguen. « Les filles sont sages », « les garçons ne pleurent pas », « les mamans aiment cuisiner », « les papas aiment bricoler »... Dès l'enfance, de nombreux clichés influencent nos goûts, nos comportements et la manière dont nous percevons les filles et les garçons. À partir des propositions du public, les deux comédiens improvisent des histoires inspirées de situations de la vie quotidienne, des livres, des films ou encore des publicités. Un spectacle ludique et interactif pour questionner les stéréotypes de genre, décoller les étiquettes et ouvrir le dialogue en famille.
Durée : de 45 min. à 1 h. Tout public, dès 7 ans.
Une collaboration CCAS-CLAVIM.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ

Lutter contre les violences faites aux femmes

Les violences faites aux femmes prennent des formes multiples : physiques, psychologiques, économiques, sexuelles ou encore numériques. Souvent invisibles, elles touchent des femmes de tous âges et de tous horizons.

Cette programmation permettra de mieux comprendre ces violences, leurs conséquences et les dispositifs qui existent pour prévenir, accompagner et protéger les victimes.



© Centre Hubertine Auclert



© Céline Ripoll

EXPOSITION

Lutter contre les cyberviolences sexistes et sexuelles

Du lundi 5 au vendredi 30 avril - Espace Jeunes Anne Frank

Entrée libre

Conçue par le Centre Hubertine Auclert, cette exposition propose de mieux comprendre le cybersexisme et les cyberviolences sexistes et sexuelles, pour apprendre à réagir et trouver de l'aide. À travers 12 panneaux illustrés mêlant chiffres, témoignages et QR codes vers des ressources complémentaires, elle sensibilise les adolescent·es aux violences en ligne, à leurs conséquences et aux moyens d'agir. Un outil de prévention pour mieux identifier les situations de cyberviolences, accompagner les victimes et encourager chacun à agir face à ces violences.

THÉÂTRE

Née le 8 mars 1977

Mercredi 28 avril à 19 h 30 - La Halle des Épinettes

Réservation : theatreneele8mars.eventbrite.fr

Née le jour où l'ONU officialise la Journée internationale des droits des femmes, Céline Ripoll retrace son parcours, de son enfance à sa vie de femme. À travers une galerie de personnages, elle raconte les violences conjugales, l'emprise et les blessures héritées du passé, mais aussi le long chemin de la reconstruction. Mêlant récit, geste, émotion et humour, ce spectacle intime met en lumière les mécanismes de la violence et du contrôle au sein du couple. Un témoignage puissant sur la résilience, la libération de la parole et la capacité à se relever. Seule-en-scène écrit et interprété par Céline Ripoll.
Durée du spectacle 1h15, à partir de 15 ans.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ

Lutter contre les violences faites aux femmes



© Xavier Legrand



© CNRS Éditions

PROJECTION

Avant que de tout perdre

Jeudi 29 avril de 19 h à 20 h - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : projectionavantquedetoutperdre.eventbrite.fr

Un jeune garçon fait mine de se rendre à l'école et se cache sous un pont. Une adolescente en larmes attend, prostrée, sur le banc d'un arrêt de bus. Une femme vient les chercher tour à tour et les conduit sur le parking d'un hypermarché. Les enfants sortent du véhicule, la femme ouvre le coffre pour en extraire un gros sac poubelle. Ils entrent alors tous les trois précipitamment dans le magasin... À travers un récit d'une grande intensité, ce court métrage met en lumière les mécanismes de l'emprise et les conséquences des violences conjugales sur l'ensemble de la cellule familiale. Il interroge la protection des enfants confrontés à ces situations et souligne l'importance de la solidarité et de l'accompagnement des victimes. Ce court métrage de Xavier Legrand (2013) a reçu le César du meilleur court métrage en 2014 et a été nommé à l'Oscar du meilleur court métrage en prises de vues réelles la même année.

CONFÉRENCE

Le féminisme, ça pense !

Vendredi 30 avril de 19 h 30 à 21 h - Espace Andrée Chedid

Réservation : conferencelefeminismecapense.eventbrite.fr

On aime encore repérer dans l'histoire de la philosophie les misérables « préjugés » des grands auteurs à l'égard des femmes. Il faut plutôt les créditer d'une pensée articulée à leur choix théorique, celui d'une discipline dont la symbolique se suffit d'un universel masculin. Il faut alors chercher les mots possibles de l'émancipation, de la «démocratie exclusive» au consentement, ou à l'habeas corpus par exemple, et leur donner ainsi une consistance conceptuelle propre à les colporter sur les chemins de l'universel. « Le féminisme, ça pense ! » n'est plus alors un slogan, mais la porte ouverte à l'intelligible, à l'histoire commune d'êtres qui doivent croiser le corps et la raison. Geneviève Fraisse est philosophe de la pensée féministe, directrice de recherche émérite au CNRS / CRAL-EHESS.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ

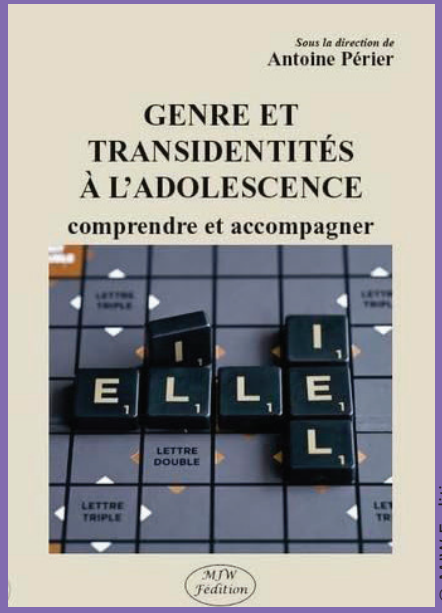
Grossophobie, image de soi et troubles alimentaires

Les normes esthétiques et le regard porté sur le corps peuvent avoir des conséquences importantes sur l'estime de soi et la santé mentale. Les discriminations liées à l'apparence restent encore largement banalisées.

En abordant la grossophobie, les troubles des conduites alimentaires et l'image de soi, ce mois invitera chacun à déconstruire les stéréotypes, à mieux comprendre ces réalités et à promouvoir le respect de toutes les personnes, quelles que soient leur apparence ou leur morphologie.



© Laetitia LEVY



© MJW Fedition

ATELIER

Mieux comprendre les TCA

Mercredi 19 mai de 19 h à 20 h - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : mieuxcomprendre.eventbrite.fr

Comment se construit notre rapport au corps ? Quelle influence les normes, les préjugés et le regard des autres peuvent-ils avoir sur l'estime de soi et les comportements alimentaires ? À travers des échanges et des activités participatives animées par Laetitia LEVY, cet atelier propose aux jeunes de mieux comprendre la grossophobie et les troubles des conduites alimentaires, tels que l'anorexie, la boulimie ou l'hyperphagie. Il permet également d'identifier certains signes d'alerte et de déconstruire les stéréotypes liés au poids et à l'apparence physique. Pensé comme un espace bienveillant de dialogue, cet atelier donne aux participants des repères et des outils pour développer une relation plus apaisée avec leur corps, renforcer l'acceptation de soi et mieux respecter la diversité des apparences. Laetitia LEVY est présidente de l'association Embarque ta boussole, patiente-experte obésité et TCA et représentante d'usagers.

CONFÉRENCE

Transitions de genre : état des lieux et perspectives cliniques

Mardi 25 mai de 20 h 30 à 22 h - Espace Andrée Chedid

Réservation : transitiondegenreetatdeslieux.eventbrite.fr

La transidentité est aujourd'hui une question qui interpelle la société dans différents champs, champ médiatique, culturel, juridique, scolaire, médical, et dans les pratiques de soin. Force est également de constater que le débat sur ces questions d'identité de genre est bien difficile pour ne pas dire impossible tant la polémique fait rage polarisant trop souvent le questionnement entre les Pour et les Contre. Pour la génération d'adolescents.es actuelle, concevoir la pluralité des identités de genre dans et au-delà de la binarité relève des constructions possibles et, pour certains, jouer avec les formes du genre un mode de construction de cette identité. Antoine Perier, invité par l'Espace Parent-Enfant, est docteur en psychologie, psychanalyste, psychothérapeute et professeur à la Maison des adolescents-Maison de Solenn, Hôpital Cochin, APHP.

PROMOUVOIR L'ÉGALITÉ

Grossophobie, image de soi et troubles alimentaires



© Zina Mebkhout

CONFÉRENCE

Grossophobie : un enjeu de citoyenneté

Jeudi 27 mai de 19 h à 20 h - Espace Jeunes Anne Frank

Réservation : grossophobieenjeudesociete.eventbrite.fr

La grossophobie est souvent réduite à une question de santé ou de mode de vie. Pourtant, elle constitue aussi une forme de discrimination qui influence l'accès aux soins, à l'emploi, au logement, aux loisirs et plus largement à la participation à la vie sociale. À travers une approche accessible, étayée par les recherches en psychologie et en sciences sociales, cette conférence propose de mieux comprendre les mécanismes de la grossophobie, ses conséquences concrètes sur les personnes concernées et les idées reçues qui contribuent à la perpétuer. Sans nier les enjeux de santé, cette intervention invite à réfléchir à la manière dont nos représentations collectives façonnent les parcours de vie. Zina Mebkhout est thérapeute spécialisée dans les troubles du comportement alimentaire. Elle s'intéresse aux liens entre alimentation, santé mentale et discriminations. Ses travaux interrogent la manière dont les normes sociales influencent notre rapport au corps et participent aux inégalités de santé.

LES ADRESSES

1. Espace Jeunes Anne Frank
15 rue Diderot
Tél. : 01 41 23 83 50

2. La Halle des Épinettes
45/47 rue de l'Égalité
Tél. : 01 46 38 21 05

3. L'Atelier Janusz Korczak
14 rue du Chevalier de la Barre
Tél. : 01 41 23 86 10

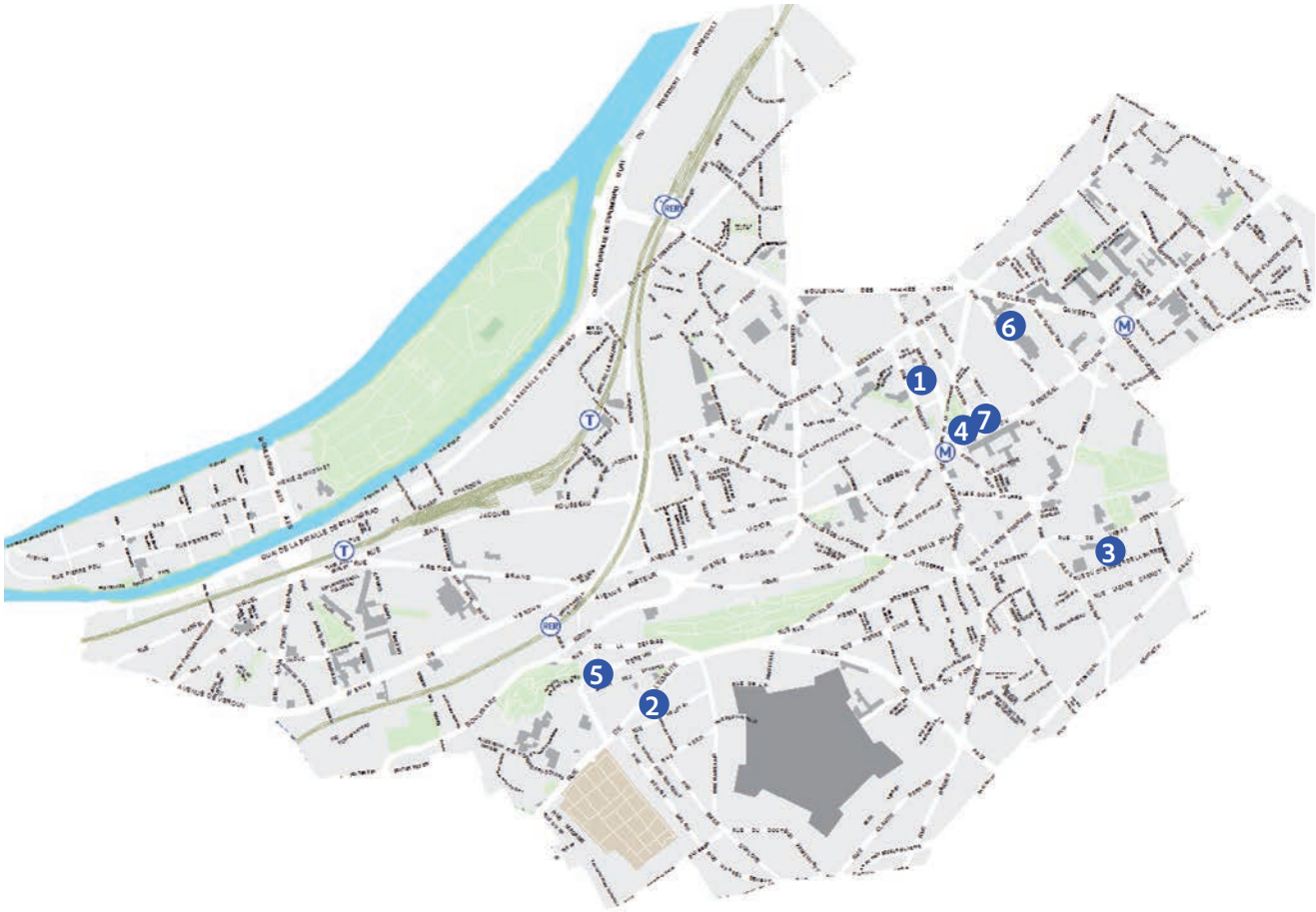
4. Hôtel de Ville
62 rue du Général Leclerc

5. Maison des Épinettes
Impasse des 4 Vents
Tél. : 01 46 42 91 27

6. UGC Issy-les-Moulineaux
8 promenade Cœur de ville

7. Espace Andrée Chedid
60 rue du Général Leclerc
Tél. : 01 41 23 83 50

LE PLAN



À l'initiative du CLAVIM avec le soutien de la Ville d'Issy-les-Moulineaux

En partenariat avec

Pour toutes informations : 01 41 23 86 00
www.clavim.asso.fr
Réservations gratuites sur eventbrite :

Association CLAVIM 60 rue du Général Leclerc 92130 Issy-les-Moulineaux

Visuel de couverture © iStock