

# ESPACE ANDRÉE CHEDID

**PROGRAMMATION**  
SEPTEMBRE À DÉCEMBRE 2017

Informations : 01 41 23 82 82  
Réservations : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)  
Renseignements : [www.issy.com](http://www.issy.com)

**Issy-les-Moulineaux**



**ESPACE  
ANDRÉE CHÉDID**  
Ensemble Culturel

**André SANTINI**  
Ancien Ministre  
Maire d'Issy-les-Moulineaux  
Vice-Président de la Métropole du Grand Paris

# SOMMAIRE

---

Toutes les **ACTIVITÉS** proposées à l'Espace Andrée Chedid sont **GRATUITES** sur **réserve**, dans la limite des places disponibles (réservation garantie jusqu'à 5 minutes avant le début de l'événement).

Pour toutes **informations**, n'hésitez pas à téléphoner au **01 41 23 82 82**.

Nous vous remercions de bien vouloir vous inscrire par mail pour toutes les activités présentées par :

- l'Espace Andrée Chedid  
[espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)

- l'Espace Parent-Enfant  
[espaceparent-enfant@ville-issy.fr](mailto:espaceparent-enfant@ville-issy.fr)

En cas d'empêchement, merci de nous informer de votre absence afin de nous permettre d'accueillir un autre participant.

---

## FERMETURE

du samedi 23 décembre  
au lundi 1<sup>er</sup> janvier

ÉDITORIAL ..... p 3

---

## DES ANIMATIONS CULTURELLES

### JEUNE PUBLIC

- Spectacles ..... p 4
- Cinéma ..... p 5
- Lectures ..... p 6

### FAMILLE

- Créativité ..... p 7
  - Expression ..... p 8
- 

## UN TISSAGE DE SAVOIRS

- Poésie ..... p 9
  - Les voix plurielles de Sylvestre Clancier .... p 12
  - Philosophie ..... p 15
  - Parentalité ..... p 18
  - Expositions ..... p 20
  - Numérique ..... p 22
  - Ils ont été accueillis ..... p 23
- 

AU SERVICE DES FAMILLES ..... p 24

---

EN UN COUP D'ŒIL ..... p 30

# ÉDITORIAL

« Tu cherches la question qu'il te faudrait poser dans le silence des étoiles »

Sylvestre Clancier, *Dans l'incendie du temps*, éd. Amandier, 2013

Peinture d'Auck



Espace Andrée Chedid, saison 4 ! L'esprit d'aventure, de découverte et de partage continue de souffler sur la programmation de ce trimestre qui vient s'insérer harmonieusement dans le projet départemental Vallée de la Culture. Dès septembre, les enfants vont découvrir l'art lyrique en assistant à leur premier opéra ; Ils vont frissonner en octobre, à l'occasion du festival *Peurs sur la ville*, avec un spectacle, une projection et une exposition d'épouvantails revisités qui ne manquera pas d'étonner leurs parents ; mais ils pourront se rassurer en écoutant les histoires de *Lire et Faire Lire* qui toujours finissent bien !

Le cycle philo, mis en place avec le CNRS, abordera de front les grandes questions (l'existence, le courage, l'esprit, le corps) et ce, dans le sillage des penseurs majeurs du XX<sup>e</sup> siècle.

Jacques Ancet, Sylvestre Clancier, pour ne citer qu'eux, seront au rendez-vous de la poésie dans ce qu'elle a de plus humain. Les cabarets poétiques se transformeront en tavernes grecques pour vous faire écouter cette musique du rébétiko, souvent comparée au blues, ou encore la pentatonie d'Épire, les danses de Thrace et de Crète.

Enfin, c'est à une formidable odysée au pays de l'enfance, que l'exposition sonore *Des vies et des voix-récits de famille*, conçue par la compagnie *Un Excursus*, à partir de témoignages d'Isséens, vous conduira.

Je vous souhaite une saison pleine de beaux rebondissements !

**André SANTINI**

Ancien Ministre

Maire d'Issy-les-Moulineaux

Vice-Président de la Métropole du Grand Paris

# DES ANIMATIONS CULTURELLES **JEUNE PUBLIC**

## **SPECTACLES**

### **LES PLANCHETTES**

#### **PUBLIC :**

Des spectacles variés pour enfants qui font la part belle aux histoires, aux couleurs, aux sons et aux mots

#### **HORAIRES :**

Le samedi à 15h30

#### **SALLE :**

Entre Nil et Seine

#### **SUR RESERVATION :**

Dans la limite des places disponibles, inscription par mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)



Lyricœur

#### **>>> MON PREMIER OPÉRA - (de 6 à 12 ans)**

**Samedi 16 septembre à 15h30**

*Par la Cie Lyricœur*

Lyricœur vous propose de venir découvrir les plus belles pages de l'opéra (Bizet, Donizetti, Mozart, Offenbach, Purcell, Verdi...), un festival de voix, d'émotions et de costumes hauts en couleurs, dans une ambiance conviviale et chaleureuse, avec Christine Condamain (soprano), Bernard Condamain (basse) et Léopold Sers (pianiste).

#### **>>> EMBROUILLAMINI CHEZ PAPI RÉMI - (de 18 mois à 3 ans)**

**Samedi 14 octobre à 15h30 et 16h30**

*Par la Cie Ni poil, ni plume*

Dans le cadre du Festival *Peurs sur la ville* (durée 25 minutes). Papi Rémi boit tranquillement son thé dans son canapé en regardant ses photos de famille préférées. Quand tout à coup, quelqu'un sort de sa cheminée... Un œil globuleux, trois bras crapouilleux, un nez tout poilu, des orteils crochus... Une attaque de MOOOONNNSTRES !!! Savent-ils que Papi Rémi est en réalité Super Papi, le Papi le plus rusé de la Galaxie ?

#### **>>> L'HISTOIRE DE TROIS FOIS RIEN - (dès 2 ans)**

**Samedi 25 novembre à 15h30 et 16h30**

*Par Alain Chiche*

Dans le cadre des *semaines isséennes des droits de l'enfant*. Une promenade joyeuse, poétique et musicale pour petits et grands, à travers l'univers drôle et tendre d'Alain Chiche, chanteur, conteur et auteur compositeur. À l'issue de la deuxième représentation, l'auteur dédicacera son CD illustré et ses publications jeunesse.

---

# CINÉMA

---

## CINÉM'ANIM

### PUBLIC :

Des séances de cinéma d'animation pour les enfants

**Cycle : "Grande planète, Petites perles"** (courts-métrages d'ailleurs)

### HORAIRES :

Le samedi à 17h

**SALLE :** Entre Nil et Seine

### SUR RÉSERVATION :

Dans la limite des places disponibles, inscription par mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)



RIP

---

### >>> RIP - (7 à 11 ans)

#### Samedi 21 octobre

Dans le cadre du Festival *Peurs sur la ville*  
Bruno Collet, France – 2006 - 52' - couleur  
Nuit après nuit, un tueur s'introduit dans la même chambre... Une série d'animation effrayante et drôle qui s'inspire des grands classiques du film d'horreur et les parodie dans un esprit plus proche de Tex Avery que des *Griffes de la nuit*.

### >>> LES 7 FRÈRES - (7 à 11 ans)

#### Samedi 4 novembre

Dans le cadre des *semaines isséennes des droits de l'enfant*  
Riitta Nelimarkka / Claude-Louis Michel, Finlande, France – 2010 - 55' - couleur  
Librement adapté du roman finlandais d'Aleksis Kivi, le film raconte l'histoire de sept frères orphelins, bagarreurs et paresseux qui préfèrent la chasse, la pêche et l'oisiveté aux travaux de la ferme familiale dont ils ont hérité. Fuyant les autorités qui les obligent à apprendre à lire et à écrire, ils se cachent dans les forêts et les hautes plaines du Sud de la Finlande où de nombreuses aventures les attendent, comme un voyage initiatique entre magie et merveilleux...

### >>> UNE SURPRISE POUR NOËL - (de 3 à 7 ans)

#### Samedi 9 décembre

Chel White, États Unis – 2011 - 44' - couleur  
Les préparatifs de Noël battent leur plein à Sapinville. Andrew rêve d'adopter un petit husky tandis que Sofia aimerait être près de ses amis pour célébrer les fêtes de fin d'année... Mais de nombreuses aventures et bien des surprises attendent les deux enfants avant que leurs rêves ne se réalisent... Contient deux histoires douces et drôles pour replonger dans l'atmosphère joyeuse des fêtes de fin d'année : *Joyeux Noël, Jingle* (2011, 22') et *Joyeux Noël, Jingle et Belle !* (2012, 22').

---

## LECTURES

---

### PLAISIR DE LIRE

#### PUBLIC :

Des séances de lecture pour les enfants à partir de 3/4 ans  
Une heure de découvertes d'albums illustrés, un moment de lecture en famille apprécié des petits et des grands  
Cycle proposé par Lire et Faire lire, dans le cadre d'un partenariat avec l'Espace Andrée Chedid

#### HORAIRES :

Le samedi de 15h30 à 16h30

#### SALLE :

Rythmes

#### SUR RÉSERVATION :

Dans la limite des places disponibles, inscription par mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)



---

### >>> LE GRAND NORD

**Samedi 23 septembre**

Un voyage au pays des Inuits, des ours blancs et des aurores boréales : *Le Petit Inuit* Patricia Geis – Mango. Maluk, dix ans, vit au Grand Nord et rêve de partir sur l'eau avec son propre kayak, sa rencontre avec un ours blanc sera un moment décisif de sa vie : *Inuk* Valérie Samouel et Sophie Grellier – La Mascara.

### >>> LA PEUR

**Samedi 21 octobre**

Dans le cadre du Festival *Peurs sur la ville*  
Une séance pleine de frissons. Bien décidé à devenir courageux, un jeune loup part à l'aventure... : *Le loup qui avait peur de son ombre* Orianne Lallemand et Eléonore Thuillier-Auzou. Planplan l'éléphant, est réveillé en sursaut par un cri immense. Ne sachant qui peut crier ainsi, il s'enfuit entraînant dans sa course ses amis Hippo et Rhino : *Le monstre de la jungle* Sylvie Poillevé et Hervé Le Goff – Père Castor.

### >>> SACRÉES GRANDS-MÈRES, SACRÉS GRANDS-PÈRES !

**Samedi 18 novembre**

Dans le cadre des *semaines isséennes des droits de l'enfant*  
Un hommage plein de tendresse aux grands-mères et à leurs si douces manies, et aux grands-pères, farceurs ou bourrus, complices ou modèles, tendres ou taquins : *Ma grand-mère, Mon grand-père* Agnès de Ryckel – Alice Eds.

### >>> L'ESPRIT DE NOËL - NOËL DANS LE MONDE

**Samedi 9 décembre**

De véritables tableaux pour découvrir la diversité des traditions et la magie de Noël partout dans le monde : *Tous les Noëls du monde* Audrey Guillier, Benoît Perroud et Caroline Donadieu – Milan. Alors qu'on vient au Pays blanc pour voir le Père Noël tout de rouge vêtu, le bonhomme de neige, lui, passe inaperçu : *Blanc bonhomme de neige*, Magdalena et Thomas Baas – Père Castor.



# DES ANIMATIONS CULTURELLES **FAMILLE**

## **CRÉATIVITÉ**

### **PUBLIC :**

Des ateliers de 8 à 109 ans

### **HORAIRES :**

Le samedi à 15h30

### **SALLE :**

Rythmes

### **SUR RÉSERVATION :**

Dans la limite des places disponibles, inscription par mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)

Afin de répondre à toutes les demandes, l'inscription est limitée à deux séances



## **SWEET HOME**

Des ateliers, animés par Isabelle Schwartz, pour réaliser de beaux objets décoratifs en famille et apprendre le plaisir du faire-ensemble.

### **>>> LES MONSTRES**

**Samedi 7 octobre**

Fabriquez un petit monstre porte-clés avec des chutes de tissus, des perles, des boutons... et un peu d'imagination. C'est monstrueusement régressif et on aime ça ! Atelier couture facile à la portée de tous.

### **>>> ALBUMS DE FAMILLE**

**Samedi 4 novembre**

Rien de tel que les photos pour transmettre l'histoire de la famille. Apportez vos clichés et venez créer un petit album personnalisé. En ajoutant quelques éléments : papier ancien, bouts de dentelles, boutons... vous allez vous amuser à embellir vos images.

### **>>> NOËL**

**Samedi 16 décembre**

Avec des bouts de papiers et un peu de dextérité vous apprendrez à faire des petites étoiles en origami. Posées sur une table de fête, elles enchanteront vos convives. Assemblées les unes aux autres, elles formeront une jolie guirlande pour décorer votre sapin.

### **En 2018 :**

Samedi 6 janvier : Illustration maison

Samedi 10 février : Saint-Valentin

Samedi 10 mars : Carnets de voyage



---

## EXPRESSION

---

### AVEC À MOTS COURANTS

**PUBLIC :**

Des ateliers intergénérationnels

**HORAIRES :**

Le samedi après-midi

**SALLE :**

Rythmes

**SUR RÉSERVATION :**

Dans la limite des places disponibles, inscription par mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)

---

L'association À Mots Courants propose des ateliers en vue de libérer la créativité, de générer l'envie d'écrire et de lire auprès de publics variés. Des moments privilégiés de relation intergénérationnelle et interculturelle dans un esprit de bienveillance active. Les ateliers sont co-animés par Renée Combal-Weiss (auteur, journaliste), Cécile Dupire (coach), et Emmanuelle Pavon Dufaure (auteur dramatique, lectrice-interprète).

**>>> T'INQUIÈTE, LA PEUR !**

**Samedi 7 octobre, de 17h à 19h**

Public : de 11 à 109 ans

Atelier d'expression épistolaire, où chacun, adulte ou enfant, affrontera la peur de son choix par le biais de l'écriture, du dessin et du dialogue.

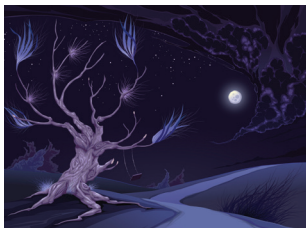
**>>> MÊME PAS PEUR !**

**Samedi 14 octobre, de 15h30 à 17h30**

Public : parents avec enfants de 6 à 10 ans

Après une lecture ludique inaugurale de textes de Tim Burton, parents et enfants exploreront leurs peurs à travers des créations artistiques réalisées dans des ateliers distincts ; ces créations seront ensuite présentées à l'ensemble du groupe et permettront à la fois d'enclencher le dialogue parents-enfants et d'appivoiser les peurs.

Arbre nuit © Danilo Samino,  
1, 2, 3 rf





# UN TISSAGE DE SAVOIRS

## POÉSIE

### CABARET POÉTIQUE

#### CYCLE :

Une saison grecque

#### PUBLIC :

Pour toute la famille

#### HORAIRES :

Le samedi de 18h à 20h

#### SALLE :

Entre Nil et Seine ou  
Les Saisons de Passage

#### SUR RÉSERVATION :

Dans la limite des places  
disponibles, inscription par mail :  
[espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)

Les cabarets poétiques mettent en résonance la poésie et la musique ou les arts du spectacle. De septembre 2017 à mars 2018, la Grèce est mise à l'honneur. Laissez-vous embarquer pour un bon moment en compagnie de comédiens, musiciens, danseurs. Spectacles suivis d'une collation.

#### >>> RÉBÉTIKO : LA GRÈCE DE L'OMBRE

**Samedi 30 septembre**

**Par Ourania Lampropoulou : santouri  
et Evgenios Voulgaris : oud, chant**

Avec la participation exceptionnelle de Michel Volkovitch, écrivain, traducteur, co-auteur avec Jacques Lacarrière de *La Grèce de l'ombre, chansons Rebetika*. Éd Le miel des anges. Né dans les années 1920 et comparé souvent au blues, le rébétiko est devenu une forme incontournable de la musique populaire grecque. Puisant ses origines plurielles dans les bas-fonds et dans un contexte historique tragique (échange massif de populations en 1922), ce « mauvais genre » a été largement popularisé et occidentalisé à la fin de la seconde guerre mondiale. À l'issue de la séance seront proposés un buffet grec et une dédicace des ouvrages de Michel Volkovitch.

#### >>> DE LA GRÈCE À LA MÉDITERRANÉE

**Samedi 25 novembre**

Avec Xanthoula Dakovanou : voix, percussions et  
Alexandros Papadimitrakis : oud, luth.

La Méditerranée unit les peuples, depuis toujours. Dans ce concert, la chanteuse Xanthoula Dakovanou, installée en Crète, et l'oudiste exceptionnel Alexandros Papadimitrakis nous invitent à un voyage musical dans le bassin méditerranéen à partir de leur pays, la Grèce. Les musiciens nous feront voyager au gré des mélismes grecs, turcs et arabes, mais aussi de mélodies italiennes, françaises et corses, ou de rythmes albanais et croates.



---

## TERRITOIRES DU SOUFFLE

### CYCLE :

Poèmes au singulier pluriel

### HORAIRES :

Le vendredi à 19h30

### PUBLIC :

Une rencontre mensuelle avec un poète ; à partir de 16 ans et en partenariat avec l'Espace Seniors

### SUR RÉSERVATION :

Dans la limite des places disponibles, inscription par mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)

## >>> JACQUES ANCET : DANS LE JOUR DU LANGAGE

Lecture musicale suivie d'une séance de dédicaces

**Vendredi 29 septembre**

À l'occasion de la parution de son recueil de tweets, *Quelque chose comme un cri* (Po&psy/Erès), Jacques Ancet lira des extraits de ce nouveau livre ainsi qu'un large extrait de son poème *Huit fois le jour* (Lettres Vives, 2016) en compagnie de la violoncelliste Catherine Warnier. Ecrivain et traducteur, Jacques Ancet vit et travaille près d'Annecy. Auteur d'une quarantaine de livres, son travail a reçu de nombreuses récompenses comme les prix Charles Vildrac de la Société des gens de lettres et Heredia de l'Académie française 2006 pour *Diptyque avec une ombre*, (Arfuyen 2005) et le prix Apollinaire 2009 pour *L'identité obscure*, (Lettres Vives 2009)... Il a traduit quelques-unes parmi les plus grandes voix des lettres hispaniques comme les deux Argentins Rodolfo Alonso (*Entre les dents*, Erès, 2017), et Juan Gelman (*Vers le Sud*, Poésie/Gallimard, 2015), ainsi que le grand poète espagnol Luis de Góngora (*Fable de Polyphème et Galatée*, Poésie/Gallimard, 2016). Il a reçu les prix Nelly Sachs 1992 et Rhône Alpes du Livre, 1994 et, plus récemment, les prix de traduction Alain Bosquet 2015 et Roger Caillois 2016. Il a publié aux éditions Èrès *Portrait d'une ombre* (Po&psy, 2009), *Les travaux de l'infime* (Po&psy/in extenso, 2012) et *Quelque chose comme un cri* (Po&psy/in extenso, 2017).

« [...] Oui, écrire ce serait d'abord cela : s'asseoir pour voir se lever le monde dans le jour du langage. Et, d'une voix presque muette – d'un souffle engendré par les mots et qui les porte –, ne cesser de célébrer cette beauté, répétant comme une prière muette cette phrase si simple de Beckett : " Je regarde passer le temps et c'est si beau " (Jacques Ancet, *Lumière des jours*, blog <http://jancet.blog.org/>).



Jacques Ancet







## >>> ATELIER DE CRÉATION : **PLIS ET REPLIS**

**Samedi 9 décembre de 14h30 à 16h30**

**Animé par Auck**

Froisser/plier le papier, plaisir d'écrire, plaisir de dessiner, découverte de la rencontre de ces deux moyens d'expression où la créativité jaillit de la sensation et qui s'inspirent mutuellement et s'unissent pour donner vie à des réalisations expressives.

Enfants à partir de 8 ans et parents (12 participants maximum).



## >>> ATELIER D'ÉCRITURE EXPOÏSIE : **DANS LES PLIS DE LA MÉMOIRE**

**Lundi 11 décembre de 15h à 17h**

Atelier d'écriture animé par Étienne Orsini, à partir du petit livre *La renaissance un rêve inachevé*, poèmes de Sylvestre Clancier inspirés des œuvres en papiers froissés d'Auck.

## >>> RENCONTRE POÉTIQUE : **LES VOIX PLURIELLES DE SYLVESTRE CLANCIER**

**Vendredi 15 décembre à 19h30**

Sylvestre Clancier présente ses œuvres et fait une lecture choisie de ses poèmes, accompagné de Charles Gonzales, acteur et metteur en scène. « Sylvestre Clancier est le poète de l'éveil de la conscience. Tout l'objet de sa recherche poétique tient à cette question : que signifie être au monde ? Ses textes remontent dans l'enfance personnelle, dans les émotions premières où les sens entrent en jeu, la couleur, la musique, le parfum d'un jardin... Mais en amont du petit d'homme, l'animal, l'arbre et la pierre ont tracé un chemin qui conduit à l'Homme. Sa quête de l'éveil de la conscience est une interrogation et un émerveillement. L'idée d'appartenance se déploie ainsi dans les ordres – le minéral, le végétal, l'animal –, dans les légendes et les mythologies, et, bien sûr, dans la famille [ ... ]. Sa poésie, il la veut simple, épurée. Elle est basée sur l'émotion, la sonorité et la sensualité. Il s'agit d'une poésie directement accessible, qui sait entraîner le lecteur vers les fondements philosophiques. » Christine Bini, (4<sup>e</sup> de couverture, œuvres poétiques de Sylvestre Clancier, *La Rumeur Libre* 2016)



---

## ÉCRITURE

### **PUBLIC :**

Un atelier d'écriture ouvert à tous à partir de 18 ans

### **HORAIRES :**

Le lundi de 15h à 17h

### **SALLE :**

Entre Nil et Seine

### **SUR RÉSERVATION :**

Dans la limite des places disponibles, inscription par mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)

---

## >>> ATELIER EXPOÉSIE

Cet atelier, animé par Étienne Orsini s'appuie sur les expositions présentées à l'Espace Andrée Chedid durant la saison. Il est destiné à permettre à chacun d'affiner son style et de partager ses impressions dans un cadre de confiance. Précédé d'une visite des expositions en présence des artistes, il est suivi d'une collation.

**Les lundis 25 septembre, 16 octobre, 20 novembre, 11 décembre**

---

## SCÈNE POÉTIQUE OUVERTE

### **PUBLIC :**

À partir de 16 ans

### **HORAIRES :**

19h-20h

### **SALLE :**

Entre Nil et Seine

### **SUR RÉSERVATION :**

Dans la limite des places disponibles, inscription par mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)

Vous aimez la poésie, le slam.

Vous souhaitez faire entendre vos textes ou ceux de vos auteurs préférés en public. L'Espace Andrée Chedid vous accueille pour un moment de partage et d'expression.

**Les mercredis 11 octobre, 6 décembre**

© abstract 412-123rf



Lieu-ressource en poésie, l'Espace Andrée Chedid est à votre disposition pour vous orienter dans votre projet, vous présenter ses modalités d'intervention ou vous faire connaître les propositions de ses partenaires (*Printemps des Poètes, Poésie en Liberté...*).



---

# PHILOSOPHIE

---

## PHILO DE L'ÉDUCATION

### **PUBLIC :**

Rencontres-débats proposées par L'Espace Parent-Enfant pour les parents et grands-parents.

### **HORAIRES :**

Le vendredi de 19h30 à 21h30

### **SALLE :**

Entre Nil et Seine

### **SUR RÉSERVATION :**

[espaceparent-enfant@ville-issy.fr](mailto:espaceparent-enfant@ville-issy.fr)



© Ginasanders, 1,2,3.fr

---

Ces rencontres-débats, introduites par Gérard Lurol, philosophe et psychopédagogue, visent à sensibiliser cette année les parents et les grands-parents sur le défi d'éduquer.

En ces temps de crises personnelles, familiales, sociales, économiques et politiques, les êtres humains vivent de manière plus aigüe les défis qu'ils ont à affronter à tous les âges de leur vie. Cela rend plus attentives encore les personnes éduquantes à permettre à l'être humain de grandir. Aussi est-il nécessaire de considérer ce qu'est une crise ainsi que les conditions de sa fécondité pour mieux comprendre les défis à relever selon les âges de la vie.

### **>>> QU'EST-CE QU'UNE CRISE ?**

#### **Vendredi 6 octobre**

Souvent une crise est confondue avec un conflit. Si un conflit peut être une manière de vivre une crise en espérant la résoudre, il peut aussi être une manière de ne pas la vivre, de l'abréger ou de la dénier. Le conflit n'est donc pas ce qui constitue une crise. Nous chercherons alors ce qu'il en est d'une crise.

### **>>> CONDITIONS DE FÉCONDITÉ D'UNE CRISE**

#### **Vendredi 8 décembre**

Si explorer la dynamique d'une crise nous met en recherche de l'attitude juste, elle nous reconduit aussi à nos fondements, nos désirs, nos présupposés, nos modes de décisions et à nos décisions elles-mêmes. Qu'en est-il alors des conditions de fécondité d'une crise et qu'en découle-t-il en éducation ?

### **En 2018 :**

Vendredi 2 février : les défis de l'enfance

Vendredi 6 avril : les défis de l'adolescence

Vendredi 8 juin : les défis de l'âge adulte



---

## CONFÉRENCES

### CYCLE :

*Notions de philosophie*

### PUBLIC :

tous publics à partir de 16 ans  
En partenariat avec le CNRS et  
l'Espace Seniors

### HORAIRES :

19h30 (sauf vacances scolaires)

### SALLE :

Entre Nil et Seine

### SUR RÉSERVATION :

Dans la limite des places  
disponibles, inscription par mail :  
[espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)



Emmanuel de Saint Aubert

---

Entre septembre et juin, nous vous proposons de vous plonger dans les philosophies du XX<sup>e</sup> en France. Ainsi, dans *le sillage des Propos d'Alain*, nos conférenciers rendront compte de la richesse de la pensée d'un philosophe contemporain à partir d'un concept central et focal : Jean-Paul Sartre, Simone Weil, Henri Bergson, Maurice Merleau-Ponty, Gaston Bachelard, Michel Foucault, Jacques Derrida, Emmanuel Levinas et Paul Ricœur. Au cours du 1<sup>er</sup> semestre 2018, l'exploration se poursuivra autour des grands thèmes que sont l'amour, le pouvoir, la technique et l'Histoire.

### >>> L'EXISTENCE CHEZ JEAN-PAUL SARTRE

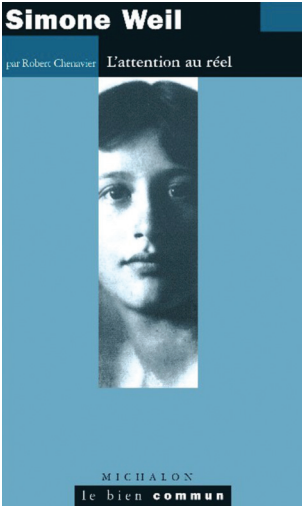
#### Vendredi 22 septembre

**Par Alexis Chabot**, Maître de conférences à l'Institut d'Études Politiques. Figure majeure de la pensée existentialiste et de la philosophie du XX<sup>e</sup> siècle. Jean-Paul Sartre est né le 21 juin 1905 à Paris, et décédé le 15 avril 1980. Écrivain, philosophe engagé politiquement dans son époque, dramaturge, romancier, nouvelliste et essayiste, il a marqué durablement son siècle qui a pu être qualifié par certains de « siècle de Sartre ».

### >>> LE CORPS CHEZ MAURICE MERLEAU-PONTY

#### Vendredi 6 octobre

**Par Emmanuel de Saint Aubert**, Directeur de recherche au CNRS, École Normale Supérieure. Auteur notamment de *Être et chair* (Vrin). Au croisement de la phénoménologie, de la psychanalyse et de la neurologie, la pensée de Merleau-Ponty est aujourd'hui une référence majeure sur la question du corps. Elle interroge nos difficultés à vivre et à penser le corps, notre corps. Un corps si nodal, vecteur de notre identité et médiateur de nos relations. Un corps si paradoxal, qui est nôtre et qui pourtant nous échappe, qui s'abandonne et se retient, s'ouvre et se ferme. Un corps si actif et si passif, éprouvé et éprouvant, qui reçoit et donne, se reçoit et se donne.



## >>> LE COURAGE CHEZ SIMONE WEIL

Vendredi 20 octobre

Par **Robert Chenavier**, agrégé de philosophie, Président de l'Association pour l'étude de la pensée de Simone Weil, directeur de la publication des *Cahiers Simone Weil*, responsable de l'établissement des *Œuvres complètes de Simone Weil* (Gallimard), auteur de *Simone Weil, Une philosophie du travail* (Cerf, 2001) et *Simone Weil. L'Attention au réel* (Michalon, coll. « le bien commun », 2009). Simone Weil (1909-1943), s'interrogeant sur les principaux aspects du courage, distinguait une première forme qui « consiste à s'exposer [...] activement (ceux qui vont à la bataille) ». Cette forme est celle-là même qui définit son « engagement ». Elle n'a pas été un « écrivain engagé » au sens que l'on donne généralement à l'expression, surtout depuis Sartre. Elle a éprouvé un besoin irrésistible, pour vivre et pour penser, d'être « exposée » aux réalités les plus brutales de son temps en se trouvant parmi ceux qui étaient les plus touchés par les malheurs de l'époque.



Henri Bergson

## >>> L'ESPRIT CHEZ HENRI BERGSON

Vendredi 24 novembre

Par **Ioulia Podорога**, université de Genève. Henri Bergson (1859-1941) dans la 7<sup>e</sup> édition de *Matière et mémoire* précise : « Ce livre affirme la réalité de l'esprit, la réalité de la matière, et essaie de déterminer le rapport de l'un à l'autre sur un exemple précis, celui de la mémoire. Il est donc nettement dualiste. Mais d'autre part, il envisage corps et esprit de telle manière qu'il espère atténuer beaucoup sinon supprimer les difficultés théoriques que le dualisme a toujours soulevés... »

## >>> SÉMINAIRE SPINOZA

Dans la continuité de notre partenariat avec la Maison de Chateaubriand, un séminaire sera également organisé à la Vallée-aux-loups au 1<sup>er</sup> semestre 2018. **Ariel Suhamy**, agrégé et docteur en philosophie, directeur de la collection Vie des idées – Puf et auteur de *Spinoza* (Ellipses, 2011), s'attachera au fil des conférences à nous présenter l'œuvre de Spinoza et ce qu'on sait de sa biographie.

Renseignements : 01 55 52 13 00



# PARENTALITÉ

## PARENT-ÉCOLE

### PUBLIC :

Parents, grands-parents, professionnels

### HORAIRES :

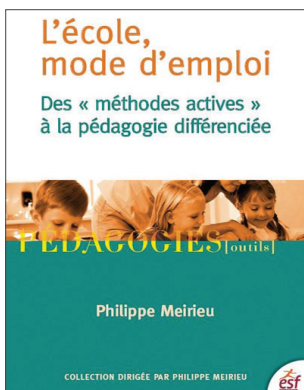
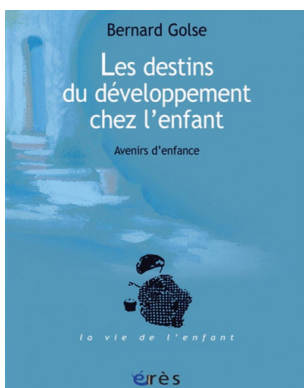
20h30-22h30

### SALLE :

Entre Nil et Seine

### SUR RÉSERVATION :

[espaceparent-enfant@ville-issy.fr](mailto:espaceparent-enfant@ville-issy.fr)



## CONFÉRENCES-DÉBATS DE L'ESPACE PARENT-ENFANT

Temps d'apports d'expériences, de pratiques professionnelles, de réflexions, suivis d'un débat entre les intervenants et le public, l'ensemble de ces conférences se déroule au sein de l'Espace Andrée Chedid. Ce trimestre, l'Espace Parent-Enfant se propose d'évoquer avec des intervenants reconnus pour la qualité de leurs travaux et de leur expertise un cycle Parent-École : *Quel dialogue ?* Tout un programme !

### >>> LES PREMIERS PAS À L'ÉCOLE

#### Mardi 26 septembre

##### Par Bernard Golse

C'est l'entrée à la grande école, avec pour la plupart des enfants un sentiment de fierté et une certaine peur pour les parents. Entre autonomie, apprentissage et socialisation, comment soutenir et accompagner son enfant ? Bernard Golse est pédiatre, pédopsychiatre et psychanalyste. Il dirige le service de pédopsychiatrie de l'Hôpital Necker-Enfants Malades à Paris et est professeur de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent à l'Université René Descartes (Paris V). Il est l'auteur de nombreux ouvrages comme par exemple avec Claire Brisset *L'école à 2 ans : est-ce bon pour l'enfant ?*, Odile Jacob. Il dirige ou codirige plusieurs revues dans les champs de la psychiatrie de l'enfant et de la psychopathologie précoce.

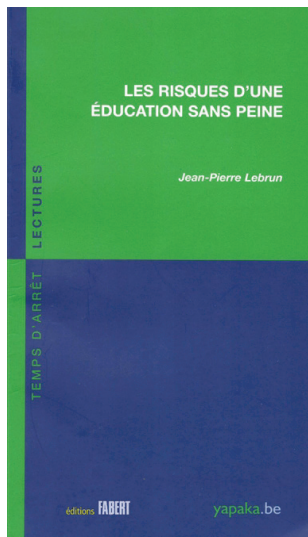
### >>> ATTENTION À L'ATTENTION !

#### Mardi 17 octobre

##### Par Philippe Meirieu

Parents, enseignants, éducateurs font généralement le même constat : nos enfants manquent d'attention ou, plus exactement, ils oscillent entre des phrases de sur-attention comme celle qu'ils manifestent quand ils jouent aux jeux vidéo et des phases de sous-attention lors desquelles ils sont incapables de se fixer... Alors comment réagir et qu'en faire ?

Philippe Meirieu a été professeur de français et de philosophie, directeur de l'Institut des sciences et pratique



de l'éducation et de la formation de l'Université Louis Lumière - Lyon 2, directeur de l'Institut national de recherche pédagogique, directeur de l'Institut universitaire de formation des maîtres de l'Académie de Lyon). Il est aujourd'hui professeur émérite des universités en sciences de l'éducation.

## >>> UNE ÉCOLE EN DIFFICULTÉ ! UN RISQUE POUR L'ÉDUCATION DE NOS ENFANTS ?

**Mardi 19 décembre**

**Par Jean-Pierre Lebrun**

L'école est en difficulté. En témoignent au quotidien accrocs et dérapages d'être ensemble. L'école est devenue le lieu où s'affrontent deux forces contradictoires : l'individualité de l'enfant maintenu dans sa toute-puissance première et l'exigence de la vie scolaire irréductiblement référée au fonctionnement du collectif. Jean-Pierre Lebrun indique en quoi l'état des forces en présence s'est modifié au détriment de l'éducation et donc du développement même de l'enfant et de l'adolescent. Psychiatre et psychanalyste, il dirige la collection « Humus, Subjectivité et Lien social » aux éditions Érès. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages dont *Un monde sans limite* (Érés 1997) et *La condition humaine n'est pas sans conditions* (Denoël 2010).

## CINÉ-PARENTS

### >>> LA VOIX DE L'ÉCOLIER

**Mardi 14 novembre, de 20h30 à 22h30**

En présence de Lydie Turco, réalisatrice  
France – 2010 - 52 minutes

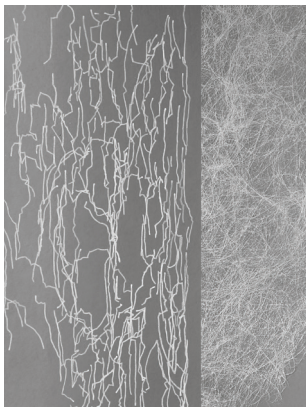
La cinéaste donne la parole à divers intervenants qui ont adopté la méthode pédagogique Freinet afin de comprendre leurs motivations et leurs attentes. Des images d'archives au quotidien des enfants aujourd'hui, des sorties en extérieur pour découvrir la nature, l'architecture, la rédaction d'un journal etc., nous découvrons cette méthode de ses origines à nos jours. Comment les élèves la perçoivent-ils ? Pourquoi leurs parents ont-ils opté pour cette voie si particulière ? Pourquoi des enseignants l'ont-ils choisie ?



---

## EXPOSITIONS

---



### >>> AUTOUR DE JACQUES ANCET

**Du mercredi 6 au samedi 30 septembre**

En partenariat avec les éditions Èrès et l'association Po&Psy, trois artistes ayant collaboré avec Jacques Ancet sont invités par le poète à présenter leur travail.

Après une formation aux Beaux-Arts de Toulouse et un diplôme de restauratrice d'œuvres peintes aux Beaux-Arts d'Avignon, Sylvie Deparis a réalisé de nombreuses expositions et plus de trente livres d'artistes avec Michel Butor, Frédéric-Jacques Temple, Jacques Ancet....

Danielle Desnoues poursuit une recherche centrée sur la mise en valeur de la vibration à partir de lignes au fusain sur papier. Elle a illustré *Quelque chose comme un cri*, tweets de Jacques Ancet (Èrès, 2017).

Alexandre Hollan est né à Budapest en 1933. Il est le peintre des arbres et des vies minuscules. Il a illustré notamment *Les travaux de l'infirme* de Jacques Ancet. Son exposition personnelle de décembre 2016 à l'Espace Andrée Chedid a suscité un vrai enthousiasme.

### >>> SCARECROWS - ÉPOUVANTAILS REVISITÉS

**Du mardi 3 au samedi 28 octobre**

**Vernissage le jeudi 12 octobre à 19h30**

Dans le cadre du Festival *Peurs sur la ville*

Les épouvantails de la photographe Kate Fichard, née en 1987, sont inspirés par l'idée de la terreur contemporaine, avec l'utilisation d'objets et de couleurs liés à la pollution et aux attaques qui ruinent l'environnement. À côté des photographies exposées, une œuvre éphémère sera installée dans le patio. Travail réalisé en collaboration avec l'artiste plasticien Hugo Deniau.

Titulaire d'un bachelor photographie obtenu à l'ECAL (école cantonale d'art de Lausanne), Kate Fichard a vu son travail récompensé par des prix (Emerging Talents Award Lens Culture 2017 ; Prix coup de cœur du jury SFR Jeunes Talents 2012 ; Festival Planche(s) Contact Deauville 2011) ; elle a exposé notamment au Festival *Circulation(s)* au *Centquatre* en 2017, et aux *Rencontres d'Arles* en 2014 et 2015.



## >>> DES VIES ET DES VOIX - RÉCITS DE FAMILLE

**Du vendredi 3 au jeudi 30 novembre**

**Vernissage le jeudi 9 novembre à partir de 18h30**

Une réalisation sonore de la compagnie Un Excursus, proposée par l'Espace Andrée Chedid et l'Espace Parent-Enfant en lien avec le Conseil départemental des Hauts-de-Seine, en partenariat avec le photo-club amateur Zoom 92130, l'EHPAD Lasserre et l'Entreport.

*Commissaire d'exposition : Barbara Bouley, metteur en scène et dramaturge ; réalisatrice sonore : Nadège Milcic ; intervenantes : Pénélope Boissonnet et Catherine Fourty.*

Partager les souvenirs de l'enfance, échanger sur les histoires de famille et les ancêtres... Sans récit des parents ou d'autres, il n'y a pas de transmission possible ; sans transmission, il n'y a pas d'identité pouvant s'enraciner et se déployer avec assurance.

Dans le cadre des semaines isséennes des droits de l'enfant, vous êtes invités à découvrir la restitution sonore et photographique d'une fabuleuse odyssée artistique et humaine fondée sur des récits de vie singuliers.

Durant l'année scolaire 2016/2017, de Sana (14 ans) à Louise (102 ans), 15 personnes issues de 7 familles différentes ont partagé au micro de Un Excursus les souvenirs de leur enfance. Ces récits de vie ont donné lieu à une création artistique, expérimentale et émouvante, élaborée en lien étroit avec les participants et les photographes associés. Le résultat : une installation inédite qui utilise l'enregistrement sonore comme vecteur privilégié de rencontre et de redécouverte de l'autre.

Un Excursus a été créée en 1998 et est conventionnée par la Région Île-de-France depuis 2005. Compagnie de recherche, c'est une véritable fabrique d'essais pluridisciplinaires travaillant en lien avec des historiens, des universitaires, des journalistes, des psychologues...



---

## NUMÉRIQUE

---

### PSYCHOLOGIE DU VIRTUEL

**PUBLIC :**

Sixième séminaire de psycho(pa-  
tho)-logie du virtuel quotidien  
proposé par *L'Institut du Virtuel  
Seine Ouest*  
Tout public

**HORAIRES :**

20h30-22h30

**SALLE :**

Entre Nil et Seine

*L'Institut du Virtuel Seine Ouest* poursuit l'exploration entamée au 1<sup>er</sup> semestre 2017 concernant les représentations du bébé induites par le développement des images virtuelles.

Depuis la fin du deuxième millénaire dans de nombreux pays industrialisés, les progrès technologiques du diagnostic anténatal et de la pédiatrie moderne exposent publiquement le bébé virtuel à travers le prisme de l'imagerie médicale. Désormais l'e-baby, icône surexposée de la réalité virtuelle conquérante, s'impose comme un miroir fidèle de nos bricolages désirants entre hypercompétences idéalisées et transhumanisme. Autrefois, dans un contexte sanitaire précaire, cette virtualité de l'infans était prudemment investie ; aujourd'hui, souvent dans des conditions de transparence scientifique, cette potentialité est en risque de surinvestissement utopique : parents et soignants bénéficient-ils alors de rituels séculiers symboliquement efficaces pour apprivoiser l'actualité parfois dramatique du devenir de cet e-baby ? Chemin faisant, quelle est donc l'empreinte, toute la vie durant, de cette « relation d'objet virtuelle » inaugurale ?

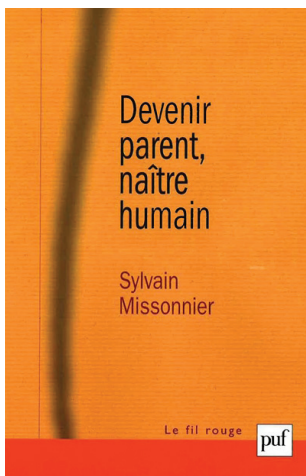
### >>> L'ÉCHOGRAPHIE OBSTÉTRICALE DU BÉBÉ VIRTUEL : UNE MUTATION ONTOLOGIQUE PRÉNATALE ?

**Mardi 14 novembre**

**Par Sylvain Missonnier**

Sylvain Missonnier est professeur de psychologie clinique à l'université Paris Descartes et psychanalyste de la Société psychanalytique de Paris.

Clôture du cycle en 2018 par un colloque sur l'-baby le vendredi 15 juin 2018





## ILS ONT ÉTÉ ACCUEILLIS

Vénus Khoury-Ghata



**2014 :** Matthieu Chedid (chanteur), Catherine Dolto (pédiatre, haptothérapeute), Laurent Corvaisier (illustrateur, peintre) Sandra Alvarez de Toledo (éditrice), Bruno Doucey (éditeur, poète)...

**2015 :** Alexandre Mijatovic (sculpteur), Anne Dufourmantelle (philosophe et psychanalyste), Claude Merlin (comédien, metteur en scène), Alain Doressoundiram (astrophysicien, Observatoire de Paris), Marc Crépon (directeur de recherche au CNRS), Sophie Bassouls (photographe), Marc Delouze (poète), Nadia Yala Kisukidi (Vice-présidente du Collège international de Philosophie), Patrick Ben Soussan (pédopsychiatre), Edwige Antier (pédiatre, écrivain), Salah Al Hamdani (poète)...

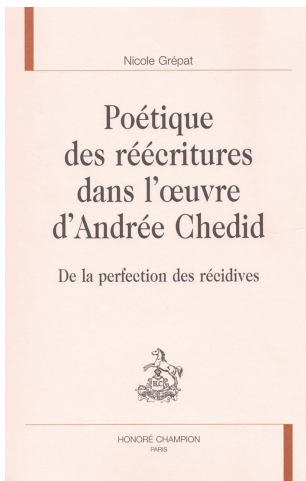
**2016 :** Didier Sicard (Président d'honneur du Conseil consultatif national d'éthique), Pierre-Marie Lledo (neurobiologiste), Sapho (poète, chanteuse), René Frydman (père scientifique du premier bébé-éprouvette français), Carmen Boustani (romancière, essayiste), Xavier (peintre, graveur, lithographe, sculpteur), Salah Stétié (poète), Vénus Khoury-Ghata (poète, romancière), Marie-Claire Bancquart (poète), Zéno Bianu (poète), Alain Kremski (musicien, compositeur), Yvon Le Men (poète), Eunice Ferreira (chanteuse de fado), Alexandre Hollan (peintre)...

**2017 :** Maurice Godelier (chercheur, anthropologue, directeur d'études à l'EHESS), Dominique Chipot (poète), Abdellatif Laâbi (poète, écrivain), Harmonie Dodé Byll Catarya (slameuse), Jean-Philippe Pierron (Directeur école doctorale de philosophie, Université Jean Moulin Lyon 3), Daniel Marcelli (professeur de pédopsychiatrie), Vanessa Wisnia-Weill (psychanalyste et psychologue), Pascal Contet (musicien, accordéoniste) ...

### >>> À DÉCOUVRIR

***Poétique des réécritures dans l'œuvre d'Andrée Chedid : de la perfection des récurrences,***  
Nicole Grépat, éd. Honoré Champion, février 2017

Une analyse des sens donnés au travail incessant de reprise et d'amplification thématique dans l'oeuvre de l'écrivaine : volonté de s'affranchir de la mort, d'aller chercher les racines de l'humanité et d'affirmer le lien entre les hommes par-delà les époques et les frontières.





# AU SERVICE DES FAMILLES

---

*Pour toute information,  
contacter l'accueil  
au 01 41 23 82 82.*

---

*Pour répondre aux attentes les plus diverses concernant la sphère familiale, l'Espace Andrée Chedid propose des services spécialisés à destination des enfants, des adolescents, des parents et des grands-parents. Ces initiatives s'intègrent pleinement dans le panorama des ressources locales existantes.*

---

## ASE

---

Informations sur le site  
[www.hauts-de-seine.net](http://www.hauts-de-seine.net),  
rubrique/solidarites/famille/  
prevention-et-protection-de-  
lenfance

---

### >>> AIDE SOCIALE À L'ENFANCE

Une chargée de Prévention de ce service départemental tient une permanence d'écoute (sur rendez-vous) pour répondre aux préoccupations d'ordre familial, éducatif, matériel ou autres difficultés rencontrées par des jeunes ou des parents. Elle peut informer également sur le dispositif de la Protection de l'Enfance.

Permanences sur rendez-vous les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> mercredis du mois

---

## L'APARTÉ

---

### >>> L'APARTÉ

L'Aperté est un lieu d'accueil pour les enfants de moins de 4 ans et leurs parents. Occasion de rencontres, jeux, découvertes dans cette période fondamentale de début de vie. Les accueillants assurent un espace sécurisant où enfants et adultes peuvent exprimer, s'ils le souhaitent, ce qui les occupe et préoccupe.

Accueil anonyme et sans rendez-vous, lundi, mercredi, jeudi de 14h30 à 18h30 et deux samedis par mois de 15h à 18h30

---

## A3N

---

Informations et agenda sur le site  
[www.a3n.org](http://www.a3n.org)

---

### >>> ACCUEIL ET ACCOMPAGNEMENT AUTOUR DE LA NAISSANCE

Association dédiée aux futurs et nouveaux parents, A3N propose chaque semaine des rencontres, débats et ateliers parents-bébés qui offrent un soutien adapté à chaque famille. A3N est animée par une équipe professionnelle de la périnatalité et de la petite enfance.

---

---

## AAD

---

Informations sur le site  
[www.dysphasie.org](http://www.dysphasie.org)

---

---

## ADAVIP 92

---

Informations sur le site  
[www.adavip92.org](http://www.adavip92.org)

---

---

## JUMEAUX ET PLUS 92

---

Informations sur le site  
[www.jumeauxetplus92.asso.fr](http://www.jumeauxetplus92.asso.fr)

---

---

## ANMDA

---

Informations sur le site  
[www.anmda.fr](http://www.anmda.fr)

---

---

### >>> ASSOCIATION AVENIR DYSPHASIE

Ce trouble du langage oral qui touche 2 % de la population, perturbe gravement les apprentissages scolaires et professionnels ainsi que la capacité d'intégration dans la vie sociale.

Permanence le lundi après-midi de 17h à 19h sur rendez-vous.

---

---

### >>> ASSOCIATION DÉPARTEMENTALE D'AIDE AUX VICTIMES D'INFRACTIONS PÉNALES

Association habilitée par la Cour d'Appel de Versailles, membre de l'Institut National d'Aide aux Victimes et de Médiation (INAVEM), une psychologue reçoit les victimes d'agressions, de violences au sein de la famille, de violences sexuelles, d'accidents de la circulation, ou de toute autre infraction pénale.

Consultations psychologiques hebdomadaires sur rendez-vous. (Prise de RDV : 01 47 21 66 66). Service gratuit et confidentiel.

---

---

### >>> ASSOCIATION JUMEAUX ET PLUS 92

Des bénévoles, tous parents de multiples, s'organisent pour apporter une entraide matérielle ouverte aux adhérents et une écoute auprès des familles de jumeaux et plus. En lien avec la fédération nationale, l'association diffuse l'information en direction des parents, des professionnels de la petite enfance et des pouvoirs publics pour faire reconnaître les spécificités des familles de multiples

L'association proposera un *café des parents*, le samedi 7 octobre, de 10h à 12h, pour un moment de rencontres et d'informations autour de la parentalité et des multiples.

---

---

### >>> ASSOCIATION NATIONALE DES MAISONS DES ADOLESCENTS

L'ANMDA fédère les Maisons des Adolescents et est un interlocuteur privilégié des pouvoirs publics au niveau local, régional, national et européen.

---



---

## LIRE FAIRE LIRE

---

Informations sur le site  
[www.lireetfairelire.org](http://www.lireetfairelire.org)

---

### >>> ASSOCIATION LIRE ET FAIRE LIRE

Lire et faire lire est un programme de développement du plaisir de la lecture et de la solidarité intergénérationnelle en direction des enfants fréquentant les écoles primaires et autres structures éducatives.

---

## ASTI

---

Informations sur le site  
[www.asti-issy.org](http://www.asti-issy.org)

---

### >>> ASSOCIATION DE SOLIDARITÉ AVEC TOUS LES IMMIGRÉS

L'ASTI a pour vocation de permettre aux familles venues d'Issy et d'ailleurs de s'insérer dans notre société et d'aider les jeunes à s'engager dans la réussite de leur avenir. L'association favorise les relations inter culturelles et lutte contre les préjugés et le racisme.

Permanence les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> vendredis du mois de 9h30 à 12h30

---

## CAF 92

---

Informations sur le site  
[www.caf.fr/ma-caf/caf-des-hauts-de-seine](http://www.caf.fr/ma-caf/caf-des-hauts-de-seine)

---

### >>> CAISSE D'ALLOCATIONS FAMILIALES

Des travailleurs sociaux du service d'Action Sociale de la C.A.F rencontrent les usagers et organisent des rencontres collectives.

Rencontres des usagers les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> mercredis du mois, de 14h à 17h sur rendez-vous

---

## CIDFF

---

Informations sur le site  
[www.infofemmes.com](http://www.infofemmes.com)

---

### >>> CENTRE D'INFORMATION DES DROITS DES FEMMES ET DES FAMILLES (92)

À l'initiative de la Délégation de la Vie des Femmes, une juriste du CIDFF de Boulogne-Billancourt spécialisée dans le droit des familles reçoit et informe les personnes gratuitement pour toutes questions en matière de séparation, divorce, droit de visite, autorité parentale, adoption, succession...

Permanences sur rendez-vous les jeudis de 9h30 à 12h30

---





---

## CSAPA

---

[www.chimene.org](http://www.chimene.org)

---

## DÉFENSEUR DES DROITS

---

[www.defenseurdesdroits.fr](http://www.defenseurdesdroits.fr)

---

## ESPACE PARENT-ENFANT

---

[www.clavim.asso.fr](http://www.clavim.asso.fr)

---

## FAS

---

Informations sur le site  
[www.fas.asso.org](http://www.fas.asso.org)

---

---

### >>> CENTRE CHIMÈNE

Centre de Soins, d'Accompagnement et de Prévention en Addictologie, conventionné et financé par la Sécurité Sociale, géré par le Centre d'Intervention dans la Dynamique Educative (C.I.D.E.), il reçoit toute personne en souffrance par rapport à une addiction (alimentation, jeux, alcool, cannabis...).

---

### >>> DÉFENSEUR DES DROITS

Il a pour mission de régler les litiges administratifs avec les services publics, de promouvoir l'égalité et de combattre les discriminations, de défendre les droits de l'enfant et de veiller au respect des règles de déontologie professionnelle par les acteurs de la sécurité.

Le mardi, de 9h à 12h et de 13h30 à 16h30, sur rendez-vous  
au 01 41 23 82 82

---

### >>> ESPACE PARENT-ENFANT

Cet Espace est un lieu de soutien et d'appui pour les parents désirant accompagner au mieux leurs enfants ou adolescents et bénéficier d'apports théoriques ou pratiques liés à l'éducation, intéressés par la rencontre avec d'autres parents en vue d'échanger autour de questions éducatives. Les services proposés peuvent prendre la forme d'entretiens individuels et familiaux (Lieu d'Accueil et d'Écoute, conseil conjugal, médiation familiale) ou de rencontres collectives (groupes de paroles, ateliers...).

Renseignements et rendez-vous : du lundi au vendredi,  
de 14h à 17h au 01 41 23 92 20

---

### >>> FAMILLE ACCUEIL SURDOUÉS

Créée par des parents bénévoles assistés de professionnels préoccupés par la situation de précocité de ces enfants, cette association familiale accompagne, informe, échange, organise des conférences, des débats et des activités avec les enfants.

Permanences sur rendez-vous le 1<sup>er</sup> samedi du mois de 10h à 12h

---



---

## GRANDS-PARRAINS ET PETITS FILLEULS

---

Informations sur le site  
[www.grandsparrains.fr](http://www.grandsparrains.fr)

---

## HALTE-GARDERIE

---

## IVSO

---

Informations sur le site  
[www.institutduvirtuel.org](http://www.institutduvirtuel.org)

---

## MDA 92

---

Informations sur le site  
[www.mda92.org](http://www.mda92.org)

---

---

### >>> GRANDS-PARRAINS ET PETITS-FILLEULS

L'association assure la mise en place d'un parrainage de proximité totalement bénévole et coordonne les recherches de "grands-parrains" de qualité, c'est-à-dire actifs, ouverts et désireux de transmettre à leurs petits filleuls, joie de vivre et affection.

[Permanences sur rendez-vous](#)

---

### >>> HALTE-GARDERIE ANDRÉE CHEDID

Cet espace d'accueil, géré par la Direction de la Petite Enfance vise à assurer la sécurité affective et physique de l'enfant tout en favorisant son autonomie. 45 enfants âgés de 10 semaines à 4 ans peuvent être accueillis chaque semaine (20 par jour) à raison d'une fréquence d'1/2 journée à 3 jours par semaine. Une pédagogie active permet à l'enfant d'exprimer tout le potentiel qu'il a en lui, de trouver dans l'espace tout ce dont il a besoin pour se développer harmonieusement ; une attention est portée à l'éveil sensoriel de l'enfant avec une salle spécialement aménagée à cet effet.

---

### >>> INSTITUT DU VIRTUEL SEINE OUEST

L'Institut du Virtuel regroupe des cliniciens, des universitaires, des représentants de collectivités locales et d'associations rassemblés afin d'éclairer les décideurs, usagers, professionnels, des vertus et des risques de l'usage de ces nouvelles technologies.

[Une permanence sur les questions des usages problématiques liés aux jeux vidéos, tablettes, téléphones portables, réseaux sociaux est proposée par une psychologue spécialiste aux jeunes, à leurs parents et aux professionnels ; Sur rendez-vous au 01 41 23 82 82](#)

---

### >>> MAISON DES ADOLESCENTS DES HAUTS-DE-SEINE

Créée en 2009, la MDA 92 coordonne et fédère un réseau de professionnels intervenant dans le champ de l'adolescence. Elle a pour but d'améliorer le bien-être et la santé des adolescents résidant dans le département des Hauts-de-Seine.

---

---

## EPS ERASME

---

[www.eps-erasme.fr](http://www.eps-erasme.fr)

---

### >>> L'OLIVIER-CENTRE D'ACCUEIL ET DE SOINS POUR ADOLESCENTS

L'Olivier reçoit les adolescents à leur demande ou à celle de leurs parents, mais également sur orientation d'autres services (Centres Médico-Psychologiques, Espace Santé Jeunes, Espace Jeunes, médecins libéraux, services de santé scolaire, Espace Parent-Enfant, services d'hospitalisation, Protection Judiciaire de la Jeunesse, Aide Sociale à l'Enfance). Il a pour mission de proposer, dans un délai bref, un accueil et une évaluation médico-psychologique d'adolescents en situation de mal-être ou de souffrance psychique.

Sur rendez-vous au : 01 41 23 89 89

---

## PÉRINAT

---

---

### >>> PÉRINAT

Le réseau Perinat 92 est un réseau médico-psychosocial spécialisé dans la périnatalité. Il réunit tous les professionnels du secteur public, privé ou associatif, travaillant autour de la femme enceinte et du nourrisson et exerçant dans les Hauts de Seine.

---

## SPIP 92

---

---

### >>> SERVICE PÉNITENTIAIRE D'INSERTION ET DE PROBATION DES HAUTS-DE-SEINE

Le SPIP 92 accueille sur rendez-vous des personnes en voie de réinsertion.

Permanence le 1<sup>er</sup> vendredi du mois

---

## UNAFAM

---

Informations sur le site  
[www.unafam.org/92-hauts-de-seine](http://www.unafam.org/92-hauts-de-seine)

---

### >>> UNION NATIONALE DES AMIS ET FAMILLES DE MALADES PSYCHIQUES

Qu'il s'agisse d'enfant, d'adolescent ou d'adulte souffrant de troubles psychiques (maladies, handicaps), son entourage peut rencontrer un bénévole de l'UNAFAM lors des permanences proposées à l'Espace Andrée Chedid.

Permanences sur rendez-vous les 3<sup>e</sup> vendredis du mois de 12h à 14h





Toutes les **ACTIVITÉS** proposées à l'Espace Andrée Chedid sont **GRATUITES**

<b>SEPTEMBRE</b>	<b>Mercredi 6 au Samedi 30</b>	> Exposition Autour de Jacques Ancet
	<b>Samedi 16</b>	> Spectacle Mon premier opéra 15h30
	<b>Vendredi 22</b>	> Philosophie Jean-Paul Sartre 19h30
	<b>Samedi 23</b>	> Lecture enfants Le grand nord 15h30
	<b>Lundi 25</b>	> Atelier d'écriture ExpOésie 15h
	<b>Mardi 26</b>	> Conférence Les premiers pas à l'école 20h30
	<b>Vendredi 29</b>	> Rencontre poétique avec Jacques Ancet 19h30
	<b>Samedi 30</b>	> Cabaret Poétique «Rébétiko, la Grèce de l'ombre » 18h
<b>OCTOBRE</b>	<b>Mardi 3 au Samedi 28</b>	> Exposition « Scarecrows-épouvantails revisités »
	<b>Vendredi 6</b>	> Philo de l'éducation 19h30 > Philosophie Le corps chez Maurice Merleau-Ponty 19h30
	<b>Samedi 7</b>	> Café des parents Jumeaux et Plus 10h-12h > Atelier Sweet Home Les Monstres 15h30 > Atelier d'expression T'inquiète la peur 17h
	<b>Mercredi 11</b>	> Scène poétique ouverte 19h
	<b>Vendredi 13</b>	> Rencontre poétique avec Adeline Baldacchino 19h30
	<b>Samedi 14</b>	> Spectacle Embrouillamini chez Papi Rémi 15h30 et 16h30 > Atelier parents-enfants Même pas peur 15h30
	<b>Lundi 16</b>	> Atelier d'écriture ExpOésie 15h00
	<b>Mardi 17</b>	> Conférence Attention à l'attention 20h30
	<b>Vendredi 20</b>	> Philosophie Le courage chez Simone Weil 19h30
	<b>Samedi 21</b>	> Lecture enfants La peur 15h30 > Cinéma RIP 17h00
<b>NOVEMBRE</b>	<b>Vendredi 3 au jeudi 30</b>	> Exposition Des vies et des voix - récits de famille
	<b>Samedi 4</b>	> Atelier Sweet Home 15h30 > Cinéma Les 7 frères 17h
	<b>Mardi 14</b>	> Ciné-parents La voix de l'écolier 20h30 > Institut du virtuel : L'échographie obstétricale du bébé virtuel 20h30
	<b>Vendredi 17</b>	> Rencontre poétique avec Guy Chaty 19h30
	<b>Samedi 18</b>	> Lecture sacrées grands-mères, sacrés grands-pères ! 15h30
	<b>Lundi 20</b>	> Atelier d'écriture ExpOésie 15h
	<b>Vendredi 24</b>	> Philosophie L'esprit chez Henri Bergson 19h30
	<b>Samedi 25</b>	> Spectacle L'histoire de Trois fois rien 15h30 et 16h30 > Cabaret Poétique De la Grèce à la Méditerranée 18h

DÉCEMBRE	Vendredi 1 <sup>er</sup> au Vendredi 22	> Exposition Voies plurielles
	Mercredi 6	> Scène poétique ouverte 19h
	Jeudi 7	> Vernissage 19h30
	Vendredi 8	> Philo de l'éducation 19h30
	Samedi 9	> Atelier Plis et replis avec Auck 14h30 > Lecture : L'esprit de Noël 15h30 > Cinéma Une surprise pour Noël 17h
	Lundi 11	> Atelier d'écriture ExpOésie 15h
	Vendredi 15	> Rencontre poétique avec Sylvestre Clancier 19h30
	Samedi 16	> Atelier Sweet Home 15h30
	Mardi 19	> Conférence Une école en difficulté 20h30

## UN CONSEIL SCIENTIFIQUE

Caroline **ELIACHEFF**, pédopsychiatre, psychanalyste

Carine **DARTIGUEPEYROU**, secrétaire générale des entretiens Albert Kahn

Anne **DUFOURMANTELLE**, philosophe, psychanalyste

Philippe **JEAMMET**, psychiatre, psychanalyste

Gérard **NEYRAND**, sociologue, professeur à l'Université Paul Sabatier Toulouse 3, responsable du Centre Interdisciplinaire Méditerranéen d'Etudes et de Recherches en Sciences Sociales

Bernadette **PUJALON**, anthropologue

Irène **THERY**, sociologue, directeur d'études de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales

Serge **TISSERON**, psychiatre, psychanalyste

## L'ÉQUIPE DE L'ESPACE ANDRÉE CHEDID

Bruno **JARRY** : directeur

Etienne **ORSINI** : chargé de mission et de programmation

Corinne **BERNARDONI** : chargée d'accueil

Patricia **PAILLETTE** : chargée d'accueil

Thomas **BEHAR** : chargé d'accueil et d'animation

À L'INITIATIVE :



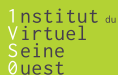
AVEC LE SOUTIEN :



EN PARTENARIAT AVEC :



AVEC LA PRÉSENCE DE :



Espace Andrée Chedid

60 rue du Général Leclerc - 92130 Issy-les-Moulineaux

Tél : 01 41 23 82 82

Mail : [espace-andree.chedid@ville-issy.fr](mailto:espace-andree.chedid@ville-issy.fr)

Du lundi au vendredi de 8h30 à 19h - Samedi de 9h à 19h

