



Rencontres théâtrales des jeunes d'Issy et d'ailleurs

© Thomas Adam - Garnung



Du 24 au 28 Mars 2020

LA HALLE DES ÉPINETTES • 45 RUE DE L'ÉGALITÉ
ISSY-LES-MOULINEAUX • TÉL. : 01 46 38 21 05

Claire GUICHARD
Présidente du CLAVIM

Avec le soutien de la Ville
d'Issy-les-Moulineaux 

André SANTINI
Fondateur du CLAVIM

Cette manifestation s'inscrit dans le cadre des Rencontres Théâtrales d'Issy et d'ailleurs coordonnées par l'espace Icare. Près de 125 comédiens, âgés de 11 à 59 ans sont rassemblés pour nous faire partager leur passion du théâtre avec émotion et authenticité à la Halle des Épinettes.

Chaque représentation permet aux jeunes artistes de se confronter à la scène, au public et de découvrir différents univers théâtraux.

Plusieurs associations rejoignent cette véritable aventure, à savoir : l'espace Icare, le Théâtre des Am', Musique et Variations, la compagnie Piekielny, l'Antr'Act et le CLAVIM.

Les comédiens amateurs pourront assister à la représentation du spectacle professionnel « Le Petit résistant illustré » de Dhang Dhang Compagnie.



Dimanche 8 mars à 16h
Le Petit résistant illustré
Par Dhang Dhang Cie
1h15, de 7 à 107 ans

MARDI 24 MARS À 19H

IMAGINEZ-MOI

Par le groupe 12/15 ans de l'association Musique & Variations (40 min.). Intervenant : Damien Luce

Quatre frères et sœurs sont en prise avec leurs amis imaginaires respectifs. Un projet imaginé par les élèves et le professeur. Les élèves présenteront également un extrait de leur spectacle de fin d'année, dont le thème est la différence.



L'ATELIER DE JEAN-CLAUDE GRUMBERT

Par le groupe 14/18 ans de l'association L'Antr'act (15 min.). Intervenante : Véronique Delamarche

Dans un atelier de confection, de 1945 à 1952, des employés travaillent et, entre rires et larmes, racontent leur vie pendant l'Occupation et dans l'immédiat après-guerre.





GUITRY INVERSÉ

Par le groupe 11/14 ans de l'Atelier Janusz Korczak-CLAVIM (2x20 min.). Intervenante : Géraldine Navel

Les pièces en un acte de Sasha Guitry, les découvrir et en rire. Une écriture qui se ride avec le temps mais où investir des rôles devient beaucoup plus fort si l'on se laisse costumer d'un autre genre.

MERCREDI 25 MARS À 19H

ATTENTION AUX VIEILLES DAMES RONGÉES PAR LA SOLITUDE

De Matéi Visniec, par le groupe 14/20 ans du Théâtre des Am' (30 min.). Intervenante : Leïla Grosset

Plusieurs tableaux du même auteur autour de 3 thèmes, frontières, agoraphobies et déserts. Une exploration poétique du monde d'aujourd'hui à travers le prisme grossissant du surréalisme des situations et des personnages.



CONTE D'HIVER

De William Shakespeare, par le groupe 11/15 ans l'Atelier Janusz Korczak-CLAVIM (60 min.). Intervenante : Géraldine Navel

Découvrir une grande œuvre théâtrale, la comprendre et l'investir avec nos corps d'aujourd'hui. D'une tragédie à une farce, Shakespeare nous ouvre toutes les fantaisies possibles pour s'amuser à jouer un rôle à trois voix, de la folie, à la peur à la tragédie à la farce... On se joue de Shakespeare comme il se joue de nous, une envie de s'amuser et de rendre accessible la grande littérature aux jeunes.

VENDREDI 27 MARS À 20H

FALAISES ET PLATEAUX

Par le groupe adulte de l'Atelier Janusz Korczak-CLAVIM (30 min.). Intervenant : Thomas Adam-Garnung



Entre danse et théâtre, sans parole, ils nous racontent l'histoire d'un groupe, comment il se forme, comment il perdure. Comment surtout on demeure un individu au cœur d'un ensemble.



LETTRES À MES AMANTS

D'Isabella Andreini, par le groupe 18/21 ans de la compagnie Piekienly (30 min.). Intervenante: Jenna Boulmedais

La compagnie Piekienly est de retour avec une toute nouvelle pièce qui regroupe des lettres dédiées à nos amants. Au plus violent, au plus doux. Au plus drôle, au plus barbant. À tous!

SAMEDI 28 MARS À 16H

RETOUR SUR CATASTROPHE!

Par le groupe 11/15 ans de la Maison du Val de Seine-CLAVIM (20 min.). Intervenants: Étienne Enselme



Un groupe, des vacances, une aventure... où rien ne se passe comme prévu! Un spectacle comme un documentaire qui reviendrait sur l'évènement traumatisant. Que s'est-il passé? Comment a-t-on pu en arriver là? Vous le découvrirez dans cette création.



SCÉNETTES DU THÉÂTRE DE L'ABSURDE

Par le groupe 11/15 ans de la Maison des Îles-CLAVIM (30 min.).

Intervenante: Anaïs Mérienne
Plusieurs scènes du théâtre de l'absurde: « Ultime bataille » de Jean-Michel Ribes, « Au restaurant » et « Le plongeon » de Roland Dubillard, « Le guichet » de Jean Tardieu. Ces scènes expriment le sentiment de confusion de l'homme, confronté au non-sens de son existence et du monde même, avec beaucoup d'humour.

JEUX DE NIVEAUX ET LE COMTE DE GORLADRAFKARLACUNESTOK, VAMPIRE INDUBITABLE

De Patrice Wiedmann par le groupe 11/15 ans de la Maison de la Ferme-CLAVIM (25 min.). Intervenante: Céline Pernas



Jeux de niveau: deux clowns présentent un petit numéro naïf. C'est le point de départ de plusieurs courtes histoires, chacune s'avérant être une fiction dans l'univers de l'autre... Le comte de Gorldraŕkarlacunestok: une nuit d'orage, une famille attend la visite d'un nouveau voisin, un comte au nom étrange. Dès son arrivée, les événements prennent une tournure mystérieuse...

CACHE-CACHE

**D'Éric Pessan par le groupe 13/16 ans de l'espace Icare (25 min.).
Intervenante: Naëma Boudoumi**



Au début, il y avait des écrans et des caméras partout, à la maison, dans la rue, dans vos téléphones et vous étiez contents. Puis, les écrans ont commencé à vous épier, à enregistrer chacune de vos paroles, de vos actions, votre rythme cardiaque. Même les yeux des passants sont devenus des caméras. Comment en finir avec ce système? En devenant invisible. Pas facile.

SAMEDI 28 MARS À 20H

MOUVEMENTS CONTEMPORAINS

Par les groupes 17/22 ans de l'Atelier Janusz Korczak et de la Maison de la Ferme-CLAVIM (30 min.). Intervenants: Thomas Adam-Garnung et Étienne Enselme



Ça bouge, ça raconte, ça vit. Et c'est aujourd'hui, maintenant, ici. Pas là-bas, ailleurs, loin. Pas hier ou un autre jour. C'est le mouvement que l'on doit faire tout de suite, sans attendre. Sans urgence. Comme une évidence.

IMPROVISATIONS

**Par le groupe 13/17 ans de l'Atelier Janusz Korczak-CLAVIM (30 min.).
Intervenant: Thomas Adam-Garnung**
Des thèmes simples, des situations communes et un peu de fantaisie: le théâtre est déjà là. Alors que rien n'est écrit. Surtout avec ces huit-là, qui savent comme personne investir un plateau.

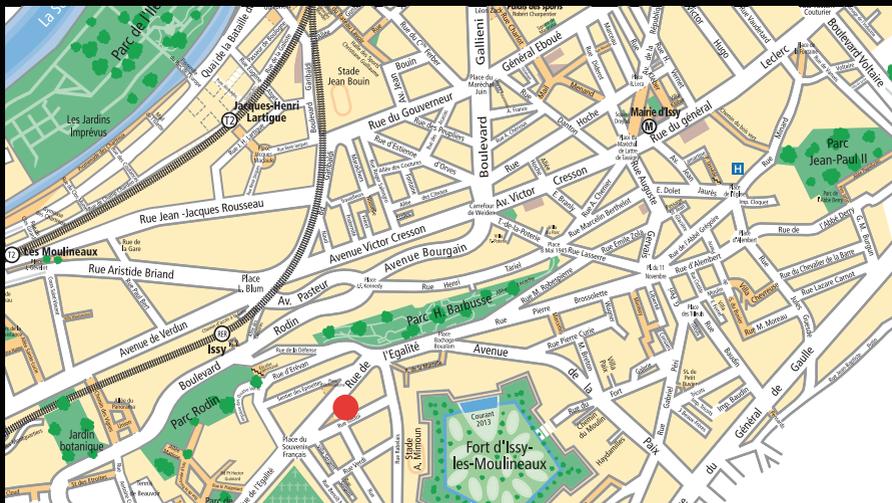


TIME AFTER LIFE (CRÉATION)

**Par le groupe 15/18 ans de l'Atelier Janusz Korczak-CLAVIM (20 min.).
Intervenant: Étienne Enselme**
Des personnages en errance sur le plateau: sommes-nous encore en vie? Qu'est-ce qui nous fait ressentir l'être encore? Une humanité bloquée dans un espace-temps irréel. Comment en sortir?



LA HALLE DES ÉPINETTES · 45 RUE DE L'ÉGALITÉ À ISSY



www.clavim.asso.fr

 [halledesepinettes](https://www.facebook.com/halledesepinettes)

Accès

RER C : station Issy

Métro 12 : station Mairie d'Issy

Bus 169, 290 : arrêt Épinettes

TUVIM : arrêt Épinettes

